



FESTIVAL NAZIONALE DEL TEATRO AMATORIALE

35^ EDIZIONE MASCHERA D'ORO 2026

TEATRO SAN MARCO – VICENZA

PREMIO OLIMPICO

Domanda di Partecipazione

La/Il sottoscritta/o

legale rappresentante della Compagnia

con sede in..... C.A.P..... via/piazza.....n°

indirizzo (del sottoscritto) via/piazza..... n°..... C.A.P.....

Città

recapiti telefonici

indirizzo e-mail PEC

C.F..... - P.IVA.....

CHIEDE

di partecipare alla 35° Edizione del Festival Nazionale del Teatro Amatoriale Maschera D'Oro - Premio Olimpico che si terrà a Vicenza da ottobre a novembre 2026, con lo spettacolo:

TITOLO

N° atti..... autore.....

se trattasi di opera straniera dichiarare il nome del traduttore

durata minuti lingua italiana SI ☐ NO ☐ lingua regionale SI ☐ NO ☐

❖ Tutelata diritti SIAE SI ☐ NO ☐ Codice SIAE.....

❖ Musiche – Autore/Editore..... Titolo.....

❖ Tutelate SI ☐ NO ☐



DICHIARA

- ❖ Di aver preso visione del Bando di concorso, di accettarlo in ogni sua parte e di attenersi alle disposizioni ivi elencate;
- ❖ Di aver preso visione delle misure del palco, della scheda tecnica del teatro, allegata alla presente che, con la sottoscrizione della presente domanda si intende resa nota e di adeguare le scenografie dello spettacolo a tali condizioni;
- ❖ Di accettare di impegnarsi a rispettare l'eventuale data di rappresentazione indicata dal Comitato Organizzatore.
- ❖ Dichiaro che nel cast artistico figurano i sottoelencati attori professionisti e certifica la non erogazione di compensi specifici.
- ❖ Dichiaro di inviare, su richiesta della segreteria del festival n. 2 fotografie a colori dell'allestimento in formato digitale **ad alta definizione**;

ALLEGA

- ☐ Link dell'intero spettacolo proposto al quale accedere per poter scaricare le suddette registrazioni, senza limitazioni di tempo o numero di scaricamenti. Il materiale inviato non verrà restituito, ma verrà conservato presso l'archivio della Segreteria Regionale F.I.T.A. Veneto che ne garantisce la non riproduzione a fini commerciali.
- ☐ Note sull'attività della compagnia, dell'autore e dell'opera da rappresentare. Elenco completo di personaggi e interpreti. Note di regia.
- ☐ Elenco completo del cast artistico, compresi i tecnici con l'indicazione, a fianco di ciascuno, degli estremi della tessera sociale, se iscritti F.I.T.A. o altra Federazione, che dà diritto alla copertura assicurativa; in mancanza di ciò, la compagnia dovrà munirsi di polizza assicurativa responsabilità civile verso terzi e infortuni, trasmettendola in copia.
- ☐ Copia D.U.R.C. o, autocertificazione, attestante l'attività amatoriale del gruppo (in alternativa attestazione di iscrizione alla F.I.T.A. o altra Federazione).
- ☐ **Quota iscrizione di Euro 45,00** a mezzo bonifico bancario intestato a **F.I.T.A. Veneto A.p.s.** IBAN: **IT82A0880760560000000056796** – (BCC VENETA – CREDITO COOPERATIVO – MONTICELLO CONTE OTTO) CAUSALE: **ISCRIZIONE 35 MASCHERA DORO 2026**;
- ☐ Nel caso di novità assoluta, dichiarazione che l'opera è priva di qualsiasi vincolo sulla possibilità di rappresentazione in pubblico.
- ☐ Nel caso di opera vincolata; liberatoria degli aventi diritto.
- ☐ Autodichiarazione da parte del legale rappresentante attestante la conformità del materiale utilizzato (scenografie, costumi, attrezzi, arredi, impianti di illuminazione ed amplificazione) alle vigenti norme di Legge.
- ☐ Dichiarazione del legale rappresentante che almeno una persona sarà presente alla serata di premiazione.

Persona alla quale rivolgersi per qualsiasi comunicazione:

- nome e cognome:
- via/piazza n°, CAP, città:
- recapiti telefonici: e-mail

....., lì.....

Timbro e firma

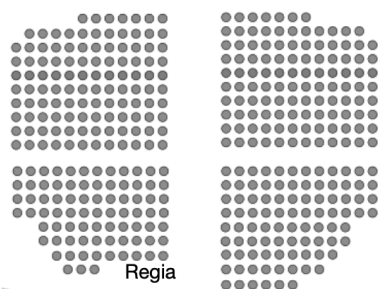
SCHEDA TECNICA TEATRO SAN MARCO

SALA TEATRO:

i posti a sedere suddivisi in platea e galleria sono:

- platea: posti 400 (vedi immagine .1)
- galleria: posti 70 (vedi immagine .2)

PALCOSCENICO



ENTRATA

immagine .1

PALCOSCENICO

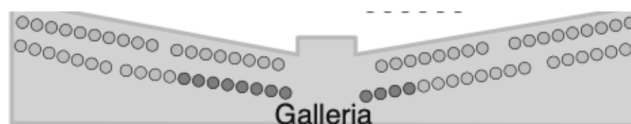


immagine .2

DOTAZIONE TECNICA:

il teatro è provvisto di 2 postazioni regia:

una regia a fondo platea ed una al centro della galleria.

Entrambe le regie sono dotate di due linee cat. 6 che comunicano con il palco, ed una linea dmx 3 poli che comunica con il palco. (Vedi schema p.3)

Nel lato sinistro del palco (visione FOH) sono presenti due prese 380 pentapolari, una da 32A ed una da 63A; sono utilizzabili un massimo di 24kV

Sono inoltre presenti:

- 7 prese monopolari da 16A
- 32 linee cee che collegano il quadro di patch posto lateralmente alle prese di potenza con:
- le tre americane motorizzate, con carico massimo di 100kg cadauna
- due staffe agli estremi della galleria
- i due solai presenti a destra e sinistra del palco
- Linee dmx in americana e ballatoi (vedi schema dmx p.3)
- N 2 linee cat 6 in palco (vedi schema p.3)

PALCOSCENICO:

il palcoscenico misura 6 x 8 metri con un'altezza di 5 metri sotto il primo cielo

l'altezza cieca sopra il primo cielo è di poco meno di 4 metri

sono presenti 3 quinte a destra e 3 quinte a sinistra,

è presente un passaggio posto dietro al fondale per la comunicazione destra-sinistra palco

il sipario ha movimentazione elettrica

sono presenti 3 cieli movibili manualmente

sono presenti due schermi da proiezione, uno mobile di (8x5.5 m) posto subito dietro la linea del sipario, uno schermo 6x4 posto frontalmente al fondale.

TUTTE LE MODIFICHE ALLE QUINTE, AL FONDALE ED AI CIELI DEVONO ESSERE ESEGUITE DA PERSONALE FORMATO E DEVONO ESSERE RIPRISTINATE AL TERMINE DELLO SPETTACOLO; EVENTUALI INADEMPIENZE COMPORTERANNO IL PAGAMENTO A CARICO DELL'ENTE ORGANIZZATORE DI UN TECNICO CHE RIPRISTINERÀ LA SITUAZIONE INIZIALE

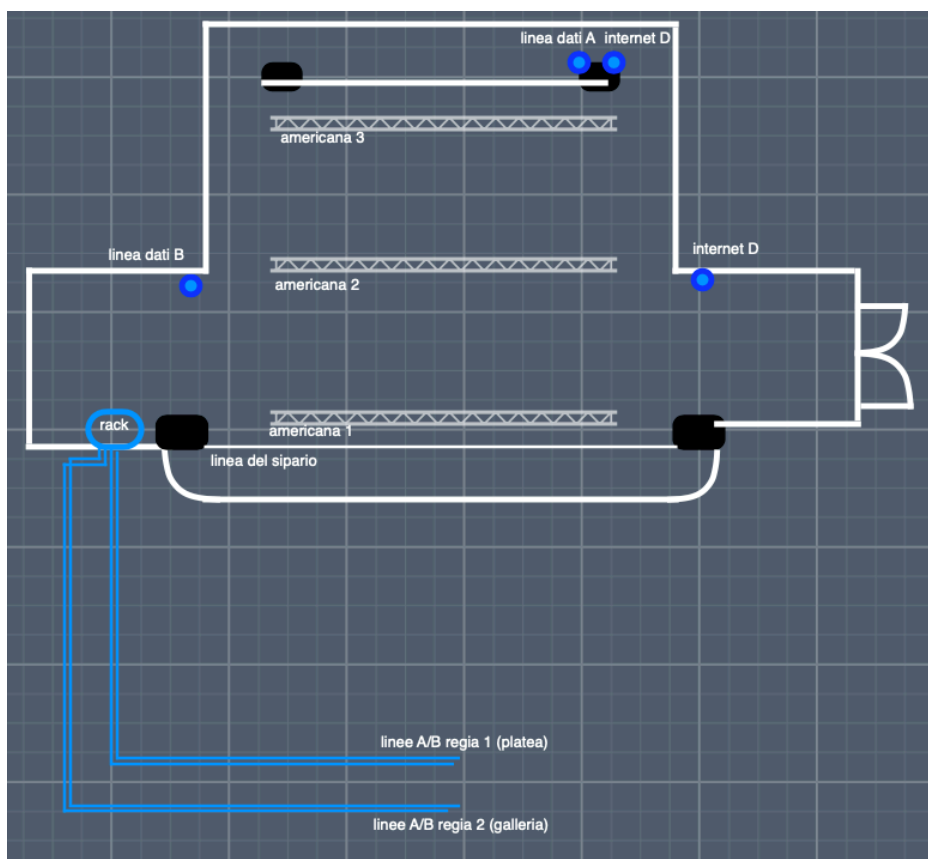
MATERIALI USUFRUIBILI:

il teatro mette a disposizione 10 pc Led (6 solo bianchi briteq bt Theater 150ez - 4 full color briteq bt Theater hd2) sono inoltre disponibili alcuni pc alogeni da 1000 w da richiedere preventivamente

Sono inoltre montate in americana 2 casse fit j12 ra

Per altre esigenze tecniche disponiamo del nostro service può fornire qualsiasi materiale richiesto con adeguato preavviso (ed in base alle disponibilità).

LINEE DATI CAT 6



LINEE DMX 3 POLI

