

SERATA DI GALA

**Domenica
29 novembre
2026
ore 16**

COMP. JASHGAWRONSKY BROTHERS
«PLAY ON!»
con brother Pavel, brother Richard,
brother Tomas e brother Francis.
di Riccardo PINATO e Paolo ROZZI
regia Jashgawronsky Brothers



Play on! è uno scombinato concerto dove gli Jashgawronsky Brothers, dopo aver suonato per anni gli strumenti da riciclo, sono alle prese con giocattoli d'ogni tipo. Immaginate i Beatles alle elementari o i Queen all'asilo! Lasciatevi trascinare da una comicità senza tempo e dalle più incredibili acrobazie musicali!

*Premiazione delle compagnie
Premiazione dei vincitori*

I premi del Festival

MASCHERA D'ORO

Targa di partecipazione a tutte le Compagnie finaliste

Migliore Compagnia

Migliore Regia

Migliore Attrice

Migliore Attore

Migliore Attrice caratterista

Migliore Attore caratterista

Migliore allestimento

(scenografia, costumi, trucco, luci, musiche)

Premio del pubblico

Premio speciale al migliore Attore giovane

PREMIO "RENATO SALVATO"

Riconoscimento all'impegno per la diffusione della cultura teatrale

FESTIVAL NAZIONALE RISERVATO ALLE COMPAGNIE TEATRALI NON PROFESSIONISTE

organizzato da



con il sostegno di



REGIONE DEL VENETO



Comune di Vicenza
Assessorato alla Cultura



Provincia di Vicenza



**IL GIORNALE
DI VICENZA**
per la cultura

con il patrocinio di

CO.F.A.S. Compagnie Filo Associate

U.I.L.T. Unione Italiana Libero Teatro

A.G.I.S. Agenzia Generale Italiana dello Spettacolo

F.I.T.A. Federazione Italiana del Teatro e delle Arti

(Comitato Direttivo Nazionale)

Biglietti (posti numerati):

Interi € 12,00

Ridotti € 10,00

Abbonamenti 6 spettacoli (posti numerati):

Interi € 60,00

Ridotti € 50,00

Le riduzioni si applicano: oltre che agli aventi diritto per legge,
ai soci F.I.T.A., "Carta Giovani", Carta e Over 60, CRAL convenzionati, Under 25

*Si ricorda che a spettacolo iniziato non sarà consentito
l'ingresso in sala fino al primo intervallo*

Prevendita (senza supplemento):

Abbonamenti Sede F.I.T.A. Veneto:

mar e gio 10.30-13.00 - mer e ven 16.00-19.00

Biglietti Teatro S. Marco: mar e gio 14.30-18.00 sab 18.00-20.00

Prenotazione telefonica 0444 922749 (lun-mar-gio-sab 14.30-18)

Informazioni: F.I.T.A. Federazione Italiana del Teatro e delle Arti

Segreteria Regionale (da lun a ven h 10.30-12.30)

Stradella Barche 7, 36100 Vicenza

tel. 0444/324907, cell 334/9112228

mascheradorofitaveneto@gmail.com - www.fitaveneto.org

Facebook: Fita Veneto / Maschera d'Oro - Festival Nazionale



FEDERAZIONE ITALIANA DEL TEATRO E DELLE ARTI
Comitato Regionale Veneto



FEDERAZIONE ITALIANA
DEL TEATRO E DELLE ARTI

35° FESTIVAL NAZIONALE MASCHERA D'ORO

VICENZA Teatro San Marco
Ottobre-Novembre 2026

**RIBALTA DEL TEATRO
AMATORIALE**



La **Maschera d'Oro** raggiunge un traguardo importante: la sua **35ª edizione**. Un lungo percorso fatto di passione, impegno, entusiasmo e amore per il teatro, che continua a rinnovarsi grazie all'energia delle compagnie e all'affetto di un pubblico sempre più numeroso e partecipe.

Ogni appuntamento sarà un invito a lasciarsi trasportare dalle storie, dalle parole, dalla musica, dalle risate e dalle emozioni che prendono vita sul palcoscenico.

Un sentito e doveroso ringraziamento va alle **Istituzioni, agli Enti, agli sponsor** e a tutti coloro che sostengono la manifestazione, contribuendo alla crescita e alla continuità di questo importante progetto culturale. Un grazie speciale va naturalmente al **pubblico**, presenza fondamentale e anima della Maschera d'Oro.

Saranno **cinque gli spettacoli finalisti** protagonisti di questa 35ª edizione, pronti a contendersi l'ambito riconoscimento della Maschera d'Oro. Con entusiasmo e orgoglio apriamo dunque le porte a una nuova edizione.

Sipario, si comincia!

Emilio Zenato
Presidente Regionale F.I.T.A. Veneto

Sabato
17 ottobre
2026
ore 21



COMPAGNIA TEATRODRAO & TEATROTRE
FALCONARA MARITTIMA (AN)

«TANTI AUGURI CARO HAROLD»

di Davide GIOVAGNETTI, regia Davide Giovagnetti e Angela Ursi

Michael, omosessuale di mezza età, organizza una festa per il compleanno dell'amico Harold; al piccolo ricevimento prendono parte vari omosessuali appartenenti alla borghesia intellettuale di New York. Non sapendo della festa in corso a casa di Michael, si presenta Alan, suo vecchio compagno di università, unico eterosessuale tra i presenti. La presenza di Alan tramuterà la festa in una sorta di analisi collettiva in cui veleni e rancori indurranno il gruppo a un terribile gioco al massacro: scopriranno così a loro spese di essere più soli di quanto pensassero.

Sabato
14 novembre
2026
ore 21



COMPAGNIA SOGGETTI SMARRITI
TREVI

«IL CAMPIELLO»

di Carlo GOLDONI, regia Mariarosa Maniscalco

La strada (il campiello) è un micromondo circondato di case e dominato dai suoi abitanti. Uomini, ma soprattutto donne, madri popolane; alle fanciulle la strada è permessa per il gioco o per qualche colloquio intimo, solo se accompagnate, in una quotidianità fatta di pettegolezzo, curiosità e beghe di vicinato. Le madri del popolo proteggono le loro figlie cercando di trovare per loro la migliore sistemazione per il futuro. In un giorno di carnevale, complici i divertimenti ed i forestieri che arrivano nel campiello, ogni cosa troverà la giusta soluzione.

Sabato
10 ottobre
2026
ore 21



COMPAGNIA AVALON
BATTIPAGLIA (SA)

«COSÌ È (SE VI PARE)»

di Luigi PIRANDELLO, regia Gerry Petrosino

Una cittadina di provincia è sconvolta dall'arrivo di tre nuovi abitanti: il signor Ponza, sua moglie e la suocera, la signora Frola. Comportamenti insoliti dei tre suscitano la curiosità e i pettegolezzi degli abitanti; la signora Frola vive separata dai Ponza. Il consigliere Agazzi, vuole scoprire la verità. La signora Frola racconta che il genero, geloso della moglie, le impedisce di vedere la figlia. Il signor Ponza sostiene che la suocera sia impazzita dopo la morte della figlia (sua prima moglie) e crede che la seconda moglie sia ancora sua figlia. Una affannosa e surreale ricerca della verità: "una qualunque, purché sia di fatto categorica". Così è, se vi pare! Allo spettatore l'ultima parola.

Sabato
31 ottobre
2026
ore 21



COMPAGNIA ASS. CULT. QUANTA BRAVA GENTE APS
GROTTAGLIE (TA)

«TRE PAPÀ E UN BEBÈ»

di Antonio GROSSO, regia Giovanni Di Leonardo

Tre uomini, professionisti in vari settori, condividono lo stesso tetto per combattere il caro vita. Nonostante le differenze e le discussioni quotidiane, il loro rapporto è caratterizzato da sostegno reciproco e condivisione. Improvvisamente però le loro esistenze vengono stravolte da un cambiamento epocale: si ritrovano con una splendida neonata in casa. Che fare? Assecondare un ipotetico desiderio paterno? Oppure chiamare i carabinieri e denunciare quanto sta accadendo? Sarà l'entrata in campo di una donna a incarnare le istanze più delicate dello spettacolo: in quale ambiente e di chi ha bisogno un bebè per crescere bene? Chi decide cosa sia giusto o meno per una crescita serena?

Sabato
21 novembre
2026
ore 21



COMPAGNIA ASS. CULT. GIARDINI DELL'ARTE
FIRENZE

«THE ELEPHANT MAN»

di Joseph MERRICK e Frederick TREVES, regia Marco Lombardi

Non sono un animale... sono un essere umano"... "La mia vita è bella, perché so di essere amato". Londra, 1884. John Merrick è un'attrazione da circo, che si esibisce sotto il nome di "The Elephant man" ai servizi del meschino Mr. Bytes: la terribile forma di neurofibromatosi che gli ha deturpato volto e corpo, lo rende ripugnante alla vista. Un giorno, l'ambizioso dottor Frederick Treves assistendo allo spettacolo di Bytes, ottiene di poter trasferire John in ospedale. Quando scopre che Merrick non solo è in grado di leggere, ma è un uomo colto, gentile e raffinato, lo trasforma gradualmente in un protagonista della buona società della Londra vittoriana.