



È un'intervista a Giuliana Musso ad aprire il nuovo numero di www.fitainforma.it, il periodico online della Federazione Italiana Teatro Amatori (Fita) del Veneto. L'attrice e autrice veneta racconta la scrittura teatrale dal suo punto di vista, il lavoro di indagine e approfondimento che precede ogni suo lavoro, il rapporto con il pubblico e con la propria identità artistica. Ma in questo numero spazio anche ad un affondo nel colorato e luccicante (ma tutt'altro che facile) mondo del musical: per l'occasione, abbiamo voluto dare la parola anche a compagnie che da non molto tempo si dedicano con passione a questo complesso genere di allestimento, che richiede sia notevoli e diversificate competenze tecniche, sia un accurato lavoro burocratico e amministrativo.

E ancora, accanto alle riflessioni di Anna Basso e Fabio Dalla Zuanna, impegnati in queste settimane nell'esperienza formativa Itaf tra Reggio Emilia e il Belgio, andiamo alla scoperta della biblioteca e della videoteca custodite nella sede regionale di Fita Veneto, a Vicenza: un tesoretto di volumi e copioni a disposizione di addetti ai lavori, studiosi e appassionati. Infine, per restare in ambito culturale, una riflessione critica sull'eredità artistica di Carmelo Bene e il consueto appuntamento con il teatro da riscoprire: questa volta tocca a Luisa Bergalli, moglie di Gasparo Gozzi, e al suo "Le avventure del poeta" (con copione stampabile).