

## SERATA DI GALA

Sabato  
29 marzo  
2025  
ore 21

CIKALE COMICAL VOCAL TRIO in  
«HOSTRESS»

con Anna Marcato, Beatrice Niero, Isabella Girardini  
regia Rita Pelusio



Grazie a loro tutto sarà più semplice. Sempre sorridenti e desiderose di dare indicazioni su come comportarsi nei diversi contesti, preparano il pubblico ad essere educato e rispettoso dell'ambiente e del prossimo, senza rinunciare ad un tocco di irriverente follia. Dirompenti, armoniose e piene di sorprese, hanno una colonna sonora per ogni occasione! Un percorso molto particolare attraverso i brani più famosi del rock e del pop in un viaggio molto, ma molto particolare.

*Premiazione delle compagnie  
Premiazione dei vincitori*

## I premi del Festival

### MASCHERA D'ORO

Targa di partecipazione a tutte le Compagnie finaliste

Migliore Compagnia

Migliore Regia

Migliore Attrice

Migliore Attore

Migliore Attrice caratterista

Migliore Attore caratterista

Migliore allestimento

(scenografia, costumi, trucco, luci, musiche)

Premio del pubblico

Premio speciale al migliore Attore giovane

### PREMIO "RENATO SALVATO"

Riconoscimento all'impegno per la diffusione della cultura teatrale

## FESTIVAL NAZIONALE RISERVATO ALLE COMPAGNIE TEATRALI NON PROFESSIONISTE

organizzato da



Federazione Italiana Teatro Amatori  
Comitato Regionale Veneto



REGIONE DEL VENETO



Comune di Vicenza  
Assessorato alla Cultura



Provincia di Vicenza

con il contributo di



**IL GIORNALE  
DI VICENZA**  
per la cultura

con il patrocinio di

Regione del Veneto

Provincia di Vicenza

Comune di Vicenza

Confartigianato Imprese Vicenza

CO.F.A.S. Compagnie Filo Associate

F.I.T.A. Federazione Italiana Teatro Amatori (Comitato Nazionale)

Biglietti (posti numerati):	Interi € 12,00 Ridotti € 10,00
Abbonamenti 7 spettacoli (posti numerati):	Interi € 75,00 Ridotti € 60,00
Abbonamenti 4 spettacoli (posti numerati):	Interi € 43,00 15 febbraio - 1, 15 e 29 marzo Ridotti € 35,00
Abbonamenti 3 spettacoli (posti numerati):	Interi € 34,00 22 febbraio - 8 e 22 marzo Ridotti € 28,00

Le riduzioni si applicano: oltre che agli aventi diritto per legge, ai soci F.I.T.A., "Carta Giovani", Carta 60, CRAL convenzionati.

Si ricorda che a spettacolo iniziato non sarà consentito l'ingresso in sala fino al primo intervallo.

Prevendita (senza supplemento): Teatro S. Marco  
mar. e gio. 14.30-18.00 sab. 18.00-20.00  
Prenotazione telefonica 0444 922749 (da lun. a ven. 14.30-18)

Informazioni: F.I.T.A. Federazione Italiana Teatro Amatori,  
Segreteria Regionale (da lun. a ven. h 9:00-13:00)  
Stradella Barche 7, 36100 Vicenza, tel. 0444/324907  
www.fitaveneto.org

Facebook: Fita Veneto / Maschera d'Oro - Festival Nazionale



FEDERAZIONE ITALIANA TEATRO AMATORI  
Comitato Regionale Veneto

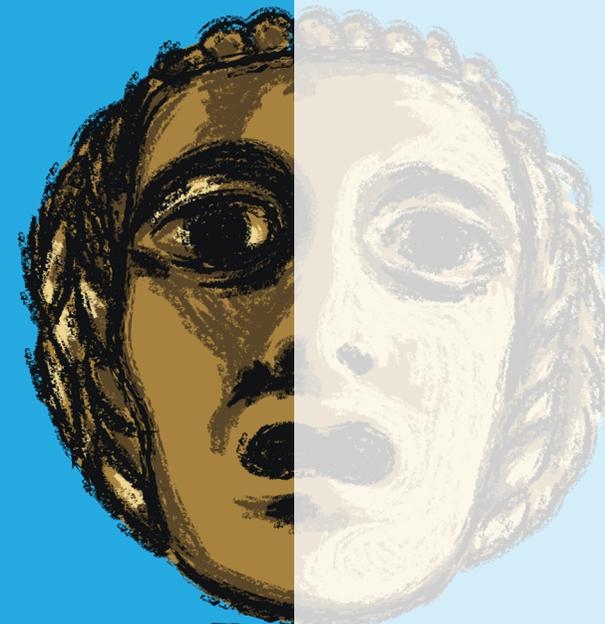


FEDERAZIONE  
ITALIANA  
TEATRO  
AMATORI

# 34° FESTIVAL NAZIONALE MASCHERA D'ORO

VICENZA Teatro San Marco  
Febbraio - Marzo 2025

**RIBALTA DEL TEATRO  
AMATORIALE**



Sabato  
15 febbraio  
2025  
ore 21



COMPAGNIA OPHELIA AND THE CORÒ NUTS (PADOVA)  
«ROMANZO BREVE»

OVVERO, UNA PREVEDIBILISSIMA COMMEDIA ROMANTICA IN PANTOMIMA MUSICALE di Romina RANZATO, Cristian CORÒ, Cristina MAFFIA, regia Romina Ranzato

Frizzante commedia romantica in pantomima musicale, "Romanzo breve" è ambientata in un anonimo condominio di Mestre, durante gli Anni '60; per Felice, solitario e introverso scrittore, è una serata come le altre, o almeno, lui crede sia così, se non fosse che improvvisamente arriva lei: la dirompente Dalila. Uragano di colori ed emozioni, la giovane donna dichiara di essere stata sfrattata proprio a causa dello scrittore. Tra i due perfetti sconosciuti iniziano esilaranti gag, imprevedibili situazioni comiche che li condurranno a scoprirsi nelle loro più strane peculiarità. In un vivace turbinio, frutto dell'improvviso incontro-scontro di due mondi opposti, ci si chiede cosa accadrà tra i protagonisti.

Sabato  
22 febbraio  
2025  
ore 21



COMPAGNIA LA GRATICCIA (VERONA)  
«IL SOGNO DELL'ON. LARGASPUGNA»  
di Amaldo FRACCAROLI  
regia Giovanni Vit

Un paese di provincia negli anni '20, la vita politica è scandita dalle iniziative di uno sgangherato circolo, privo di competenze, ma pieno di entusiasmo. Il primo cittadino Tomaso Largaspugna, è candidato alla Camera dei Deputati. Personaggi reali e altri marcatamente farseschi, creano una fotografia talmente vivida, seppur lontana da noi, da sembrare realtà solo sulla scena. I più alti valori sociali, ora ormai sopiti, irrompono prepotentemente sulla ribalta, generando una girandola di sogni, emozioni, ambizioni e fantasie che non sono distanti dalla società moderna.

Sabato  
1 marzo  
2025  
ore 21



COMPAGNIA TEATRO DI PESARO PICCOLA RIBALTA (PESARO)  
«LA PICCOLA CITTÀ»  
di Thornton WILDER  
regia Maurizio Garattoni

Un viaggio straordinario nell'ordinario; il tentativo di trovare un valore supremo per tutti gli eventi della quotidianità. È una pretesa, una rivendicazione, cui si è cercato di dare la massima assurdità possibile. Grover's Corner potrebbe essere qualsiasi città, sullo sfondo delle sterminate dimensioni del tempo e dello spazio. L'errore è cercare di "percorrere la vita" solo attraverso i numeri o il denaro, invece di approfondire le relazioni umane e i sogni in esse contenuti. Un testo poetico che nella sua apparente semplicità ci riporta al sogno, alla luna, alle stelle.

Sabato  
8 marzo  
2025  
ore 21



COMPAGNIA 30 ALLORA (CASAGIOVE - CE)  
«MATRIMONI SOSPESI»  
di Crescenzo AUTIERI  
regia Crescenzo Autieri

Copie in crisi le cui storie galleggiano su una consumata incapacità di comunicazione. Sul palcoscenico, il sentimento che lega due giovani innamorati dell'amore, i quali vivono la loro passione alla luce del sole, orgogliosi del proprio legame; l'amicizia vissuta sia dalla componente maschile che da quella femminile, che in scena assume risvolti e fini differenti; il rapporto padre figlia, tra impeto e pathos. Ritmi incalzanti e un filone comico accompagnano la trama, ma le nude verità giungono come una macchina lanciata a folle corsa, senza aver paura di niente e nessuno.

Sabato  
15 marzo  
2025  
ore 21



COMPAGNIA ACCADEMIA DEI RIUNITI (UMBERTIDE - PG)  
«TOM, DICK, HARRY»  
di Michael e Ray COONEY  
regia Birgitta Roselletti

Tom Kerwood e la moglie Linda sono in attesa della visita del supervisore dell'Agenzia per le adozioni, che deciderà se sono in grado di adottare un bambino. I due fratelli di Tom, irrompono senza preavviso. Dick appena rientrato dalla Francia; Harry, dipendente dell'ospedale, ha in un sacco nero una misteriosa sorpresa. Una coppia di immigrati clandestini e due poliziotti, pur sprovvisti di doti investigative, capiscono che qualcosa di strano sta accadendo. Uno stile umoristico graffiante e immediato e uno sguardo "oltre", in cui tutto e tutti si trasformano.

Sabato  
22 marzo  
2025  
ore 21



COMPAGNIA GIARDINI DELL'ARTE (FIRENZE)  
«UOMINI E TOPI»  
di John STEINBECK  
regia Marco Lombardi

S spesso i progetti, anche i più buoni, che fanno i topi e fanno gli uomini, finiscono in niente, e in luogo della gioia, restano soltanto dolore e stenti". John Steinbeck, premio Nobel per la letteratura, racconta il suo "Uomini e topi", dove tutto risuona di minaccia e fallimento. Il presentimento del dramma e un senso di tragedia inevitabile in un'atmosfera gonfia di tensione, dove il sogno portato avanti dai protagonisti, braccianti stagionali nella California della grande depressione, è destinato a svanire, a restare un miraggio di libertà, un paradiso impossibile.