

10° P R E M I O STELLA D'ARGENTO PER IL MONOLOGO

Nell'ambito del 16° FESTIVAL NAZIONALE DI TEATRO ITALIANO "STELLA D'ORO" 2012 viene organizzato il Premio "Stella d'Argento" per il Monologo.

Gli attori selezionati presenteranno il loro spettacolo in **Piazza S. Maria di Allerona**.

Gli spettacoli avranno luogo nelle serate dal **21 luglio all'11 agosto 2012**.

Il premio sarà attribuito dalla Giuria, composta da personalità del mondo dello spettacolo, e della cultura, le cui decisioni sono **inappellabili**.

Premio in palio: Stella d'Argento.

REGOLAMENTO

Art. 1 - La domanda d'iscrizione, su carta semplice intestata, dovrà essere indirizzata a: **FESTIVAL NAZIONALE "STELLA D'ORO"** c/o **PRO LOCO** Piazza Attilio Lupi, 2 Allerona 05011 (TR) ed inviata a mezzo **plico raccomandato** con avviso di ricevimento. Tale attestato postale avrà titolo pure come **conferma di avvenuta accettazione** del materiale trasmesso. Qualora si riscontrassero eventuali carenze, sarà cura della Segreteria del Festival darne immediata comunicazione. Possono presentare domanda tutte gli attori non professionisti con residenza nel **territorio nazionale** entro e non oltre il **31 marzo 2012** allegando i seguenti documenti:

- **Titolo e autore** dell'opera teatrale che si intende presentare.
- **Videoregistrazione obbligatoria DVD o VHS** dell'intero spettacolo proposto. La videocassetta o il dvd non saranno restituiti ma verranno conservati presso la segreteria della Pro Loco che ne garantisce la **non riproduzione**.
- **Tassa di iscrizione** di 15 (quindici) Euro in assegno non trasferibile intestato a: **PRO LOCO ALLERONA** o vaglia postale con la stessa intestazione oppure tramite bonifico bancario sul conto della Pro Loco **IBAN IT40 C070 7588 4300 0000 0005 950**.
- **Generalità complete dell'attore** con recapiti telefonici ed orari nei quali sia reperibile anche in caso di urgenza.

- **Dichiarazione dell'attore** attestante la conformità dei materiali utilizzati (scenografie - costumi - attrezzi - arredi - impianti di illuminazione ed amplificazione) alle **vigenti Norme di Legge**.
- **Copione integrale** del lavoro proposto in formato cartaceo o digitale.
- **Elenco completo** degli eventuali tecnici al seguito con indicato, per ciascuno, gli estremi della tessera sociale, e della relativa copertura assicurativa.
- **Ogni attore non può** iscriversi al Festival **più di un'opera**.

Art. 2 - **I testi** possono essere di autori italiani o stranieri. Saranno particolarmente tenute in considerazione le opere di giovani autori europei. **Il tempo effettivo** dello spettacolo dovrà essere non inferiore a **10 (dieci) minuti** e non superiore a **45 (quarantacinque)**.

Art. 3 - **Le selezioni** per l'ammissione al Premio saranno effettuate da una Commissione Unica, composta da personalità del mondo teatrale, che visionerà tutte le videoregistrazioni degli spettacoli iscritti. Le operazioni di selezione si svolgeranno dal **1° al 30 aprile 2012**.

Art. 4 - **Le decisioni** della Commissione Unica sono **inappellabili ed insindacabili**.

Art. 5 - **La data attribuita** a ciascuno spettacolo sarà comunicata telefonicamente o via fax entro il **5 maggio 2012** e dovrà essere accettata **incondizionatamente** pena l'esclusione dalla manifestazione.

Art. 6 - **Gli attori ammessi** alla fase finale del Premio dovranno dare conferma telegrafica o via fax di accettazione della data fissata per la rappresentazione **entro cinque giorni** dall'avvenuta comunicazione.

Art. 7 - Agli attori finalisti verrà corrisposto un premio di partecipazione di **150 (centocinquanta)** Euro. Per l'attore proveniente da località distanti **oltre i 250 (duecentocinquanta)** chilometri, sarà offerta ospitalità completa per un giorno (pranzo, cena e pernottamento) due giorni per quelli provenienti da oltre 600 km. o dalle isole maggiori presso ristoranti e strutture ricettive della zona. Nulla è dovuto per chi non usufruisce dell'ospitalità prevista.

Art. 8 - **Verrà messa a disposizione** degli attori la seguente attrezzatura: mixer audio 8 canali, amplificazione e 3 microfoni, 10 luci, mixer luci a 6 canali e dimmer. Per tutte le ulteriori esigenze dovranno provvedere direttamente gli attori stessi.