

Prima Rassegna Teatro Popolare – Città di Valdagno

Il Teatro Super di Valdagno, indice la “Prima Rassegna di Teatro Popolare – Città di Valdagno”, con il fine di valorizzare realtà popolari di tutta Italia.

PRIMA FASE – INVIO CANDIDATURA

La prima fase, aperta a tutte le Compagnie (professioniste e non) che operano nel settore culturale-ricreativo di tutta Italia, prevede l'invio del materiale di presentazione dello spettacolo che la Compagnia vuole mettere in scena entro e non oltre il 9 dicembre 2013.

Tutte le candidature ricevute verranno valutate dalla direzione artistica del Teatro che ne selezionerà quattro. Nel caso non si raggiunga il minimo previsto, verrà annullata la rassegna.

I criteri di selezione riguardano:

- accuratezza del materiale di presentazione inviato.
- curriculum della Compagnia.
- lettera di presentazione.

In questa prima fase la direzione artistica si riserva la possibilità di convocare il responsabile della Compagnia per un colloquio esplorativo.

SECONDA FASE – INVIO CONFERMA DI PARTECIPAZIONE

La seconda fase prevede l'invio della conferma di partecipazione da parte delle Compagnie selezionate. Il calendario ufficiale delle rappresentazioni sarà deciso direttamente dall'ente organizzativo e sarà comunicato alle compagnie interessate entro e non oltre lunedì 16 dicembre 2013. Il calendario verrà pubblicato anche nel sito del Teatro e del Comune di Valdagno. Verranno pubblicati anche gli eventuali nomi delle compagnie di riserva.

Contestualmente alla pubblicazione, le Compagnie selezionate saranno contattate e dovranno quindi provvedere all'adempimento di quanto segue:

- Inviare tramite fax o mail l'accettazione alla fase finale (questo documento è da intendersi come contratto di partecipazione alla rappresentazione teatrale);
- Inviare tramite fax o mail il regolamento firmato in ogni foglio.
- Comunicare l'elenco completo definitivo del cast –tecnico e artistico- della Compagnia con la relativa qualifica.
- Inviare al Teatro almeno 50 manifesti (formato 70x100) ed almeno 50 locandine dello spettacolo stampate a colori; non sono ammesse fotocopie in B/N.
- Versamento di una cauzione pari ad € 180,00 a garanzia dell'Organizzatore, cauzione che verrà restituita a rappresentazione avvenuta. Il versamento dovrà essere effettuato entro 7 giorni della comunicazione di ammissione. A partire dalla data del versamento, in qualsiasi momento il gruppo prescelto disdicesse la propria partecipazione (e a prescindere dalla motivazione addotta), il deposito cauzionale non verrà restituito. Le modalità di versamento del deposito saranno indicate dagli organizzatori.

TERZA FASE – MESSA IN SCENA DELLO SPETTACOLO

Le rappresentazioni si svolgeranno nelle giornate di venerdì con inizio alle ore 21.00 e si svolgeranno presso il Teatro Super di Valdagno, in un periodo che andrà da Gennaio ad Aprile.

L'allestimento e il disallestimento dovranno essere effettuati nella stessa giornata di rappresentazione, rispettivamente dalle ore 10.00 alle 01.00 (specifici accordi verranno comunque presi con il Direttore del Teatro, in fase di definizione dello spettacolo).

L'organizzatore metterà a disposizione gratuitamente lo spazio, la quadratura nera, il personale tecnico per l'allestimento (audio/luci) e l'assistenza durante lo spettacolo, le attrezzature audio/luci necessarie, purchè in dotazione del Teatro.

Ogni compagnia dovrà disporre delle scene, dei costumi, dell'attrezzatura e di quanto' altro occorra in modo specifico per lo spettacolo. Ogni compagnia dovrà provvedere al carico-scarico dei propri materiali. La

compagnia inoltre dovrà attenersi alle direttive del responsabile tecnico del teatro presente sul posto.

L'incasso della serata al netto di IVA e SIAE sarà diviso al 50% tra Compagnia ed Organizzatore.

Non sono previsti rimborsi chilometrici, né di vitto e di alloggio. La compagnia dovrà assumersi tutti gli oneri della trasferta.

Il Teatro metterà a disposizione le maschere di sala e fornirà i servizi di bar a pagamento.

Per qualsiasi chiarimento o informazione inerente all'iniziativa contattare direttamente il Teatro:
Teatro Super, Viale Trento 28 Valdagno (VI). Tel. 0445401909 oppure il direttore del teatro Sig.re Enrico Beniero Tel. 3405422798 (dopo le ore 14.00 da martedì a venerdì).

REGOLAMENTO

ART. 1 – AMMISSIBILITA' DELLE COMPAGNIE

Alla rassegna sono ammessi tutti i gruppi teatrali, associazioni o compagnie professionisti e non, operanti nell'intero Territorio Italiano. Le rappresentazioni teatrali in lingua dialettale veneta avranno un peso maggiore rispetto a quelle in lingua italiana ma non rappresenteranno un criterio di esclusività nella scelta da parte della Commissione. Altresì la Commissione valuterà in modo equo e paritario compagnie professioniste e non, con criteri di scelta insindacabili.

ART. 2 – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Le domande di partecipazione dovranno essere redatte secondo il modulo di iscrizione "1A" ed inviate a mezzo posta all'indirizzo: TEATRO SUPER - Viale Trento 28, 36078 VALDAGNO (VI), con oggetto "Iscrizione Prima Rassegna Teatro Popolare – Città di Valdagno" entro e non oltre il 9 dicembre 2013. Per tale scadenza farà fede la data del timbro postale.

Alla domanda di partecipazione, pena l'esclusione, dovrà essere allegata la seguente documentazione:

- compilazione del modulo di iscrizione, comprendente generalità della compagnia e del rappresentante della stessa, titolo dell'opera, autore, numero di attori partecipanti e durata dell'opera.
- registrazione video dello spettacolo completo, o comunque di uno spettacolo della compagnia, e relazione illustrativa dell'attività della compagnia e del lavoro presentato. Alcune foto di scena dello spettacolo e locandina dello stesso (preferibilmente in formato jpeg).
- nel caso di rappresentazione di un'opera nota occorrerà la copia del permesso generale SIAE per la pubblica rappresentazione, appositamente richiesta agli uffici SIAE del territorio di appartenenza.
- nel caso di autori non iscritti alla SIAE è richiesta la compilazione del modulo di "dichiarazione liberatoria".
- auto-dichiarazione di copertura assicurativa per responsabilità civile contro terzi ed infortuni del gruppo.
- scheda tecnica dello spettacolo (luci/audio ed eventuale disegno luci).
- lettera di autopresentazione.

Il materiale inviato non verrà restituito.

ART. 3 – SELEZIONE DELLE COMPAGNIE

L'ammissione alla fase finale della rassegna sarà stabilita ad insindacabile giudizio della Direzione Artistica del Teatro che ne darà comunicazione alle compagnie prescelte e sui siti internet del Comune di Valdagno e del Teatro Super entro e non oltre lunedì 16 dicembre 2013 ; la data attribuita a ciascuna delle compagnie dovrà essere accettata incondizionatamente, pena l'esclusione dalla rassegna, con conseguente ammissione della prima compagnia di riserva. Le compagnie selezionate per la messa in scena dello spettacolo dovranno dare conferma via fax, mail o telegramma entro e non oltre lunedì 23 dicembre 2013. Nel caso in cui una delle compagnie selezionate, per cause proprie, dopo la stampa di tutto il materiale promozionale, rinunci alla sua esibizione, il comitato organizzatore si riserva il diritto trattenere l'intera cauzione versata, pari ad € 180,00.

ART. 4 – ESCLUSIONE

L'Organizzatore potrà decidere l'esclusione di una o più compagnie per i seguenti motivi:

- Mancata comunicazione entro sette giorni dell'accettazione di partecipazione alla fase finale.
 - Mancanza dei requisiti di ammissibilità (ART.1) previsti dal regolamento.
 - Mancata accettazione della data prefissata per la rappresentazione.
 - Mancata concessione da parte della SIAE o degli aventi diritto, dei permessi necessari alla rappresentazione.
 - Mancato invio della ricevuta di pagamento della cauzione.
 - Mancato invio del materiale pubblicitario richiesto (50 manifesti 70x100 a colori e 50 locandine a colori)
- L'organizzatore altresì potrà escludere una o più compagnie se dovesse riscontrare irregolarità nella presentazione delle domande e/o nel caso in cui non risultino veritieri i seguenti documenti richiesti all'atto di iscrizione:
- Auto dichiarazione da parte del responsabile del gruppo attestante la conformità del materiale scenico utilizzato alle vigenti norme di legge;
 - Auto dichiarazione di copertura assicurativa per responsabilità civile contro terzi ed infortuni del gruppo;
 - Dichiarazione di incondizionata accettazione di quanto contemplato nel presente regolamento.

ART. 5 – COMPENSI

L'incasso della serata, al netto di IVA e di diritti d'autore, sarà al 50% di competenza della Compagnia, 50% dell'Organizzatore. Gli eventuali costi aggiuntivi di service, dei permessi carico/scarico e/o del personale tecnico richiesti dalla compagnia saranno a carico della Compagnia stessa. La compagnia dovrà richiedere i conteggi ed emettere fattura entro e non oltre 30 giorni dalla data dello spettacolo. La somma verrà

corrisposta entro 90 gg dalla data dello spettacolo.

ART. 6 – PUBBLICITA', PROMOZIONE E SPONSORS

Le spese di pubblicità e promozione sono decise unilateralmente dell'Organizzatore sia nella misura che nella tipologia. Eventuali contributi e sponsorizzazioni nonché eventuali ricavi di bar, guardaroba e merchandising saranno di totale competenza dell'Organizzatore. La compagnia dovrà preventivamente richiedere all'Organizzatore la possibilità di utilizzare gli spazi del teatro per propri sponsor. Le eventuali spese di promozione sostenute dalla compagnia non saranno rimborsate dall'Organizzatore.

ART. 7 - PREZZI DEI BIGLIETTI

L' Organizzatore potrà applicare sul prezzo dei biglietti un diritto di prevendita che sarà di totale competenza del Teatro.

L'organizzatore potrà altresì stipulare accordi con prevendite esterne (Ticketone, Happyticket, Ticketweb, Vivaticket, etc.) al fine di incrementare le vendite e dare maggiore visibilità all'iniziativa.

L'eventuale aggio alle prevendite sarà detratto dalle spettanze. L'Organizzatore potrà inoltre effettuare altre tipologie di abbonamenti e/o pacchetti per cercare di promuovere l'iniziativa.

ART. 8 – DOTAZIONE TECNICA

Le Compagnie selezionate per la fase finale potranno prendere in consegna il palco dalle ore 10.00 del giorno della rappresentazione e dovranno renderlo completamente libero e pulito entro le 01.00 del giorno successivo alla rappresentazione. Il teatro metterà gratuitamente a disposizione della Compagnia la quadratura nera, il palcoscenico, i camerini, e un tecnico responsabile di palcoscenico per la supervisione. Gli Organizzatori forniscono altresì gratuitamente la seguente dotazione tecnica:

- 12 fari teatrali spot 1000 W cad;
- 15 fari DOMINO 1000 W cad;
- 3 Dimmer luci 4 canali cad. NON DMX;
- 1 mixer luci analogico 32 canali;
- 1 mixer audio 16 canali;
- 2 microfoni gelato;
- 4 americane ritornate e motorizzate;
- 2 microfoni a filo;
- Cavi e connettori vari.

Eventuali integrazioni tecniche di materiale e/o personale necessarie allo svolgimento dello spettacolo, sono a carico della Compagnia. Il personale tecnico fornito dall'organizzatore non potrà essere impiegato in regia, durante lo spettacolo.

Ogni compagnia dovrà inoltre disporre delle scene, dei costumi, dell'attrezzatura e di quanto altro occorra in modo specifico per lo spettacolo. Ogni compagnia dovrà attenersi alle direttive del responsabile tecnico del teatro presente sul posto.

ART. 9 – RESPONSABILITA'

L'Organizzatore declina ogni responsabilità circa eventuali incidenti di palcoscenico che potrebbero danneggiare cose e/o persone della compagnia prima, durante e dopo l'esecuzione dello spettacolo. Parimenti, l'Organizzatore non si assume responsabilità per eventuali danni subiti dalle Compagnie (persone e cose) durante la Rassegna, avendo le medesime l'obbligo della copertura assicurativa. Eventuali danni di qualsiasi natura degli impianti, alle strutture e attrezzature del palcoscenico saranno addebitate alla Compagnia. L'Organizzatore non risponde di eventuali testi o situazioni lesive alla morale, alla religione, a persone vive o defunte e a quant'altro previsto dalle vigenti norme di legge in merito.

ART. 10 – PRIVACY

Con la partecipazione alla Rassegna, la Compagnia autorizza il trattamento dei dati personali (d.lgs n. 196/2003) contenuti nelle opere e nel materiale complementare, autorizza l'archiviazione delle opere presentate presso la Sede dell'Organizzatore il quale si riserva di catalogare e rendere disponibili per tutte le proiezioni, manifestazioni, trasmissioni, eventi vari promossi dalla stessa Organizzazione. La compagnia autorizza altresì l'Organizzatore ad effettuare registrazioni audio e video, da utilizzare per gli scopi suddetti senza nulla a pretendere.

MODULO DI ISCRIZIONE "1A"

(Da spedire al numero _____ o all'indirizzo mail _____)

COMPAGNIA _____

INDIRIZZO _____

CAP _____ CITTA' _____

TEL _____ FAX _____

E-MAIL _____

RESPONSABILE (NOME E COGNOME) _____

AUTORE _____

TRADUTTORE _____

AUTORE MUSICHE (SE PREVISTE) _____

NUMERO ATTI _____ DURATA _____

NUMERO ATTORI _____

GENERE _____

NOTE (*) _____

Con l'invio del presente modulo si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del d.lgs 196/2003. In ogni momento sarà possibile chiedere la correzione, l'aggiornamento o la cancellazione dei Suoi dati o di essere rimossi dall'elenco dei destinatari inviando una e-mail al Responsabile Privacy del Teatro Super all'indirizzo valdagno@cinemotion.in

NOME LEGALE RAPPRESENTANTE _____

DATA _____ FIRMA _____

(*) Si prega di indicare eventuali preferenze circa le date per la rappresentazione dello spettacolo nel periodo della rassegna; L'Organizzatore cercherà di tener conto delle preferenze indicate ferme restando le esigenze della programmazione.