



Comune
di Sirmione

COMUNE DI SIRMIONE

ASSESSORATO ALLA CULTURA

“SABATO A PALAZZO”

XI EDIZIONE – 2014 / 2015

5° FESTIVAL NAZIONALE
del Teatro Amatoriale

“ TROFEO CATULLO “



Regolamento

Art. 1 -L' Assessorato alla Cultura del Comune di Sirmione, in collaborazione con il gruppo teatrale LA BETULLA, nell'ambito della undicesima edizione della rassegna " Sabato a Palazzo ", organizza il Festival Nazionale del Teatro Amatoriale " 5° TROFEO CATULLO " - che si svolgerà nel periodo Novembre 2014 - marzo 2015 presso il Palazzo dei Congressi di Sirmione.

Art. 2 - Alla manifestazione possono partecipare tutti i gruppi teatrali non professionisti residenti in Italia. Non sono ammessi gli atti unici - i monologhi e gli spettacoli esclusivamente mimici .

Il tempo effettivo dello spettacolo deve essere superiore a 70 minuti.

Ogni gruppo può proporre un solo spettacolo,



ATTENZIONE !!!

VARIAZIONE AI REGOLAMENTI DEGLI ANNI PRECEDENTI

Le compagnie che intendono partecipare dovranno inviare la domanda corredata soltanto dei dati del legale rappresentante, del DVD dello spettacolo in DVD-R - e della quota di iscrizione, che è fissata in Euro 30 e che potrà essere versata:

- a) con assegno bancario intestato a : Gruppo Teatrale LA BETULLA
- b) con Assegno circolare intestato a: Gruppo Teatrale La Betulla.
- c) Bonifico bancario a Gruppo Teatrale La Betulla- Banca di Credito Cooperativo di Brescia - sede di Nave - Causale Iscrizione Trofeo Catullo - C/C 12776
IBAN: IT12 x086 9254 8000 0000 0012 776

Tutta la documentazione relativa allo status delle compagnie (assicurazioni, liberatorie SIAE e altri requisiti) verrà richiesta soltanto alle compagnie selezionate

=====

Art. 3 – La domanda di partecipazione deve essere inviata a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno, Alla Compagnia LA BETULLA - Via Monte Dragoncello, 3 – 25075 NAVE (BS) entro e non oltre il 14 Giugno 2014– fa fede la data del timbro postale.

Alla fase finale verranno ammesse soltanto SETTE COMPAGNIE che verranno direttamente informate entro 20 luglio 2014. Le compagnie che entro tale data non saranno contattate dovranno considerare non accolta la loro domanda. Le compagnie selezionate dovranno presentare entro il 5 Agosto 2014 – Pena l' esclusione dal festival:

a)- Una scheda tecnica contenente – Titolo dell' opera – nome dell' autore- dell' eventuale traduttore se trattasi di opera straniera – posizione SIAE dell' opera – musiche eseguite- Se lo spettacolo non è previsto in posizione SIAE si richiede dichiarazione liberatoria firmata dall' autore.

b)- Fotocopia del nullaosta – Enpals- oppure fotocopia dell'attestato di iscrizione ad una delle associazioni nazionali, (FITA – UILT – TAI ecc.) per il 2014 – oppure fotocopia di una apposita polizza per copertura infortuni e R.C.

c)- Generalità complete del legale rappresentante della compagnia con recapiti telefonici, indirizzo, recapiti internet e fax , E.Mail ecc. con specifica degli orari di reperibilità. una locandina ed un programma di sala.

d)- Una dichiarazione del legale rappresentate in cui si attesti che tutti i materiali utilizzati per l'allestimento dello spettacolo (scene, attrezzi, oggettistica ecc.) sono conformi alle vigenti norme di legge.

e)- Una dichiarazione del legale rappresentante nella quale si dichiara di accettare integralmente il regolamento della manifestazione.

Art. 4) – Le rappresentazioni avranno luogo nel Palazzo Congressi di – SIRMIONE con inizio alle ore 21,00 - nelle giornate di sabato –

Le compagnie prescelte avranno a disposizione il palcoscenico dalle ore 8 del mattino e dovranno completare l'allestimento entro le 20,00.

- Lo smontaggio dell' intero allestimento dovrà iniziare al termine della cena offerta alla compagnia (per allestimenti non particolarmente complessi potrà essere concessa deroga a questa norma da parte del direttore della manifestazione)

n.b. IL PALAZZO CONGRESSI non è dotato di sipario – non è dotato di riquadratura nera. Il pavimento è costituito da moquette e cemento armato e non consente l' utilizzo di chiodi e viti– Le compagnie selezionate dovranno essere completamente autonome per quanto attiene a : scene – luci – costumi – attrezzature audio – e comunque dovranno essere dotate di tutti gli strumenti necessari all' allestimento di uno spettacolo completo. E' consigliato l' uso di impianto amplificazione voci

Art. 5)

La commissione selezionatrice richiederà ad altre due compagnie la disponibilità ad essere messe in attesa per eventuali sostituzioni in caso di rinuncia di compagnie selezionate

=====

Art. 6) – Le compagnie selezionate per la fase finale riceveranno la richiesta di una ulteriore specifica documentazione e precisamente:

- Invio del Cast completo dei nomi e del numero di tessera dell' associazione per l'assicurazione . Si richiede l' accostamento Personaggio / attore
– invio 4 fotografie dello spettacolo, - 4 programmi di sala e 4 locandine. (altri 300 programmi di sala verranno portati dalle singole compagnie il giorno del loro spettacolo.)

a)- Dette compagnie riceveranno inoltre un contratto da restituire all' Assessorato alla Cultura del Comune di SIRMIONE debitamente sottoscritto per accettazione. Il mancato invio entro dieci giorni (fa fede la data di spedizione) farà considerare decaduto l' invito, e la Direzione provvederà ad invitare altra compagnia.

In occasione della sottoscrizione del contratto verrà definito con precisione l' onere a carico dell' Organizzazione per l' ospitalità .

b)- Lo spettacolo presentato dovrà essere perfettamente identico a quello presentato con DVD – pena la esclusione dalla classifica finale e dalla eventuale assegnazione di premi .

c)- Eventuali cambi di interpreti dalla versione presentata in DVD dovranno essere comunicati all'atto dell'accettazione della data assegnata, e dovranno essere concordati con la direzione artistica. Variazioni importanti potrebbero portare all'esclusione della compagnia.

d)- Alle compagnie finaliste, in occasione della definizione del calendario, verranno fornite le indicazioni circa l' ospitalità di eventuali accompagnatori.

Resta confermato già fin da ora che accordi per l' ospitalità per parenti, amici e accompagnatori dovranno essere definiti dai dirigenti delle singole compagnie con gli alberghi che verranno indicati dalla Direzione e che gli oneri economici derivanti da tali accordi dovranno essere liquidati direttamente dalle singole compagnie, senza il coinvolgimento della Direzione del Festival.

e)- Considerato il modesto costo del biglietto d' ingresso, (5 Euro) non sono previste condizioni particolari per parenti ed accompagnatori.

Art. 7) –Gli spettacoli si svolgeranno di SABATO nelle seguenti date – salvo cause di forza maggiore: 8 Novembre 2014 - 22 Novembre 2014 – 6 Dicembre 2014 – 10 Gennaio 2015 – 24 Gennaio 2015 – 7 Febbraio 2015 – 21 Febbraio 2015 – 7 Marzo 2015 Serata finale con premiazioni -

Nel corso della serata finale di premiazione, alla quale ciascuna compagnia finalista dovrà garantire la presenza di un rappresentante (più eventuali assegnatari di premi individuali) , verranno assegnati da una Giuria composta da importanti personalità della Cultura, del teatro e dell'Arte, i premi in seguito specificati.

- a) – “ TROFEO CATULLO “ Comune di Sirmione
- b) - Premio Miglior attore protagonista.
- c) - Premio migliore attrice protagonista.
- d) - Premio miglior regia.
- e) - Premio miglior allestimento (scene –luci–costumi-
Musiche -)
- f) - Premio spettacolo miglior gradimento del pubblico.
- g) - Targa di partecipazione a tutte le compagnie.
- h) - Miglior attore caratterista
- i) - Miglior attrice caratterista
- j) - Premio speciale della Direzione del festival

n.b. per l'assegnazione del premio di cui alla lettera f - Miglior spettacolo gradimento del pubblico - ciascun spettatore verrà fornito,

all' ingresso in sala, di una scheda di votazione. Le schede, al termine dello spettacolo, verranno raccolte e contate alla presenza di un rappresentante della compagnia, chiuse in un plico, sigillato e firmato dai presenti, e consegnate alla direzione del Festival che ne garantirà la custodia fino alla fine della manifestazione.

Alle operazioni di spoglio saranno presenti : il presidente della giuria, un rappresentante dell'Amministrazione comunale, ed il direttore responsabile del Festival.

Per questa serata di Premiazioni, l' organizzazione offre cena a due rappresentanti per una distanza fino a 200 chilometri, cena pernottamento e prima colazione per due persone per una distanza superiore a 200 Chilometri.

Art. 8) – La direzione del festival si riserva di non assegnare alcuni premi per il mancato raggiungimento dei requisiti richiesti – e si riserva inoltre di assegnare altri premi e riconoscimenti per i quali venisse riscontrato un effettivo merito raggiunto.

OSPITALITA' e RIMBORSI

Art. 9)- Alle compagnie finaliste verrà corrisposto, in occasione della serata di gala, per l'allestimento dello spettacolo, un rimborso pari a Euro 800 per distanze fino a 200 km – di Euro 900 per distanze fino a 500 km – di Euro 1.100 per distanze superiori a 500 Km (– La fattura dovrà essere intestata al COMUNE DI SIRMIONE)

INOLTRE:

- a)- Alle compagnie provenienti da distanze fino a 200 km. Una cena dopo lo spettacolo.
 - b)- Alle compagnie provenienti da distanze comprese fra 200 e 500 km. Un giorno di pensione completa: pranzo del sabato – cena del sabato - Pernottamento e prima colazione della domenica.
 - c)- Alle compagnie provenienti da distanze oltre 500 km. : Cena del venerdì – pernottamento – prima colazione, pranzo e cena del sabato pernottamento – prima colazione della domenica.
- L'ospitalità prevista si intende per i soli attori in locandina più il regista e tre tecnici, e, comunque, fino ad un massimo di 15 persone –
 - Non sono ammessi personaggi aggiunti –
 - Per le compagnie provenienti dalle isole verrà concordata una convenzione particolare.
 - Per l'ospitalità verranno utilizzate strutture alberghiere in Sirmione situate in prossimità del Palazzo dei Congressi.

- nulla è dovuto alle compagnie che non utilizzeranno l' ospitalità prevista.
- Per il calcolo della distanza chilometrica fanno fede gli ITINERARI MICHELIN o ACI – PERCORSO CONSIGLIATO
- Le spese S.I.A.E e di pubblicità sono a carico dell' organizzazione del Festival

Art)10

Le compagnie selezionate , ora per allora, sollevano da ogni e qualsiasi responsabilità tutti gli Enti coinvolti nell' organizzazione del Festival, qualora il programma dovesse subire variazioni e/o soppressioni per cause di forza maggiore, compresa la revoca della disponibilità del Palazzo dei Congressi da parte degli Enti aventi diritto.

Art. 11) – Pur avendo presente che ogni compagnia deve essere assicurata contro i rischi inerenti alla propria attività, si stabilisce che le Compagnie stesse nell' accettare le norme del presente regolamento prendono atto che l' Organizzazione si intende sollevata da ogni e qualsiasi responsabilità per danni eventualmente subiti da persone e cose delle Compagnie o da loro Collaboratori partecipanti alla manifestazione.

Art. 12) – Per eventuali controversie l' Organizzazione preferirà una soluzione per la via amichevole; nel caso l' accordo non venisse raggiunto, viene indicato, ed accettato dalle parti, quale Foro competente, quello di Brescia.

=====

Per informazioni :

Direttore Responsabile : Daniele Sterza

Tel. 348.4015182

Daniele.sterza@gmail.com

**Direttore Artistico: Bruno Frusca – Via Monte
Dragoncello,3**

25075 – NAVE (Bs

Tel. 030. 2530374

brunofrusca@virgilio.it

