

info: teatro@martinbook.it

## L'Associazione culturale Martinbook

in collaborazione con











organizza la

### IX RASSEGNA DI TEATRO AMATORIALE CITTA' DI MARTINSICURO

\*\*\*\*

# BANDO DI PARTECIPAZIONE ALLA IV EDIZIONE DEL PREMIO TEATRALE "TRUENTUM"

Nell'ambito della IX Rassegna di teatro amatoriale *Città di Martinsicuro*, l'Associazione culturale Martinbook bandisce il IV **Premio teatrale Truentum**. Al **Premio** saranno ammesse almeno n. **6 Compagnie** di Teatro Amatoriale iscritte alla F.I.T.A., alla U.I.L.T., al T.A.I. o ad altra Federazione nazionale o locale di teatro amatoriale o, comunque, in possesso dell'agibilità I.N.P.S. (ex E.N.P.A.L.S.) e di idonea copertura assicurativa per infortuni e responsabilità civile verso terzi.

#### <u>Art. 1</u>

Il **IV Premio teatrale** *Truentum* si terrà all'interno della **IX Rassegna di Teatro amatoriale** Città di Martinsicuro che avrà luogo dal mese di Gennaio 2017 al mese di Aprile 2017 presso la Sala Buon Pastore adiacente alla Chiesa San Gabriele dell'Addolorata, via F. Lippi a Villa Rosa di Martinsicuro.

Il IV Premio teatrale Truentum è realizzato con il contributo delle Associazioni culturali teatrali *La Lanterna di Diogene* e *Il Torrione*, entrambe con sede a Martinsicuro, e della Federazione Italiana Teatro Amatori – Comitato regionale Abruzzo.

#### Art. 2

Le compagnie ammesse gareggeranno per le seguenti classi di concorso:

Miglior Rappresentazione **IV Premio Truentum**: Targa e **premio € 600,00** 

Miglior Regia: Targa

Miglior Attore protagonista - Premio Speciale Cristiano Cucco: Targa/riconoscimento a cura

dell'Ass. cult. Il torrione

Miglior Attore non protagonista: Targa Miglior Attrice protagonista: Targa Miglior Attrice non protagonista: Targa Premio speciale del pubblico alla migliore compagnia: Targa

Per poter partecipare al Festival, le Compagnie Teatrali in possesso dei requisiti in epigrafe devono presentare domanda di iscrizione nei termini previsti. In caso di adesioni maggiori rispetto ai posti ammessi a concorso verrà effettuata una preselezione dalla Giuria. Alle Compagnie Teatrali selezionate sarà corrisposto un importo forfettario:

- pari a € 900,00 (iva inclusa), qualora provvedano in maniera autonoma alla fornitura e alla predisposizione dell'impianto audio luci necessario per l'allestimento dello spettacolo;
- pari a € 750,00 (iva inclusa), qualora decidano di avvalersi di un impianto audio-luci base che sarà loro messo a disposizione, costituto, indicativamente, da:

IMPIANTO AUDIO, composto da n. 8 casse messe in filodiffusione (4 a destra e 4 a sinistra), mixer da 20ch Yamaha con 4 mandate monitor. N. 2 monitor da palco. N. 4 microfoni a piastra posizionati a terra e n. 4 radio microfoni archetto, n. 2 microfoni panoramici su asta. N. 1 lettore cd. Cavo audio per allaccio computer.

IMPIANTO LUCE N. 2 piantane con ciascuna n. 1 pinza Ianiro da 1.000 watt e n. 2 fari teatrali da 500/1000 watt con gelatine. Regia luci 12 ch con scene programmabili.

IMPIANTO VIDEO n. 1 proiettore, uno schermo 3x4 e un lettore dvd.

#### <u>Art. 3</u>

Oltre a quanto previsto al precedente art. 2, alle compagnie la cui sede legale dista oltre 100 km da Martinsicuro, sarà assicurato un rimborso chilometrico secondo le seguenti modalità:

€ 0,60 (Iva inclusa) – per ogni chilometro a partire dal 101° km, considerando solo il viaggio di andata. Per la misurazione delle distanze si prenderà a riferimento il "percorso più rapido" indicato sul sito internet google maps.

Per le compagnie la cui sede legale dista <u>oltre 250 km</u> da Martinsicuro, è prevista l'ospitalità (n. 1 pernottamento e colazione) per i soli attori previsti in locandina, oltre al regista e a un tecnico, e comunque fino a un massimo di 15 persone, per un numero limite di 6 camere (doppie e triple). Eventuali camere singole (così come ulteriori pernottamenti) saranno a carico della compagnia.

#### **Art. 4**

Le domande di iscrizione dovranno pervenire <u>entro il 23 dicembre 2016</u> alle ore 12.00, in carta semplice indirizzata a: Comune di Martinsicuro - Ufficio Cultura – via Aldo Moro 32/A 64014 Martinsicuro (TE), firmata dal Legale Rappresentante, inviata con Raccomandata A/R e/o pec all'indirizzo <u>servizisociali@pec.martinsicuro.gov.it</u> e deve riportare tutto quanto richiesto dal presente Bando. Il plico dovrà recare ben visibile e leggibile la dicitura: *Iscrizione al IV Premio Truentum – IX Rassegna Teatrale Città di Martinsicuro*.

L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità nel caso la domanda, pur inviata entro il suddetto termine, non dovesse pervenire, a causa di disfunzioni del servizio postale, in tempo utile per l'inizio delle operazioni di selezione da parte dell'apposita Giuria tecnica.

#### <u>Art. 5</u>

Alla domanda di partecipazione, redatta secondo il modello allegato, devono essere allegati i seguenti documenti:

- Titolo ed autore dell'opera teatrale che si intende rappresentare, che deve costituire uno spettacolo completo, indicando divisioni in atti, tempi e/o quadri, precisazione se trattasi di opera in lingua italiana o vernacolo; nome del regista e note di regia (o breve presentazione) dell'opera stessa.
- Se trattasi di opera straniera dichiarare il nome del traduttore.
- Versamento tramite bonifico bancario di € 15,00 quale quota di iscrizione, su IBAN: IT 76 W 05424 04297 000050050721 (Banca Popolare di Bari) o versamento su conto corrente postale n. 10715647 intestato a Comune di Martinsicuro Servizio di Tesoreria. Si prega di allegare numero di CRO o ricevuta postale con la seguente causale "IV Premio teatro

#### Truentum – quota di iscrizione 2017".

- Videoregistrazione integrale e di buona qualità audio/video dello spettacolo, da inviare su DVD, CD (o altro supporto telematico), <u>purché in un formato leggibile con i più comuni programmi video</u> o indicazione del link dal quale poter scaricare il <u>video integrale</u> dello spettacolo. Il materiale sarà conservato negli archivi dell'Ente e non sarà restituito.
- Generalità del Legale Rappresentante con recapiti telefonici e orari di reperibilità, indicazione della partita IVA e/o codice fiscale dell'Associazione, brevi note sull'attività della Compagnia (elenco delle rappresentazioni degli ultimi tre anni), del regista, n. 2 foto dell'allestimento scenico, anche in formato digitale in buona risoluzione;
- Copia dell'affiliazione F.I.T.A./U.I.L.T./T.A.I. per il 2016 (o, nel caso la compagnia non sia affiliata ad alcuna federazione, indicazione degli estremi/copia della polizza assicurativa) e/o dichiarazione d'impegno a sottoscrivere e a trasmettere al Comune di Martinsicuro la nuova affiliazione (o polizza 2017 almeno tre settimane prima della data prevista per lo spettacolo, pena la cancellazione dello spettacolo dal calendario.
- Autodichiarazione del legale rappresentante attestante la conformità alle normative vigenti del materiale scenico utilizzato.
- Elenco completo del cast degli artisti, tecnici, con gli estremi della tessera sociale che dà diritto alla polizza assicurativa.
- Impegno a non rappresentare la medesima opera in comuni limitrofi (raggio di 20 km) per i due mesi antecedenti e fino alla data di rappresentazione nel Comune di Martinsicuro.
- Dichiarazione del Legale Rappresentante che l'opera è libera da qualsivoglia vincolo sulla possibilità di rappresentazione in pubblico.
- Ogni compagnia può iscrivere al Premio una sola opera;
- Le compagnie che intendono ripresentare domanda di iscrizione con un'opera con la quale avevano già partecipato alla selezione nelle passate edizioni, sono tenute a presentare la domanda completa in ogni sua parte, compreso versamento della quota di iscrizione e invio dvd (o file video) con ripresa integrale dello spettacolo.

#### **Art. 6**

La Giuria sarà nominata dall'Associazione organizzatrice e sarà composta da un minimo di cinque a un massimo di otto membri con comprovata esperienza e attività svolta prioritariamente in ambito teatrale amatoriale, esperti di teatro e/o critici letterario teatrali.

La Giuria valuterà gli spettacoli candidati e comunicherà l'elenco degli ammessi al concorso. Successivamente al termine di ciascuna rappresentazione la Giuria valuterà la rappresentazione e nella Commissione finale di gara assegnerà i Premi, secondo le diverse classi di concorso.

Le decisioni della Commissione sono inappellabili.

La Giuria potrà decidere di non assegnare premi per quelle categorie per le quali riterrà non essersi verificate le condizioni minime per l'aggiudicazione così come potrà decidere di assegnare premi *ex aequo*, e/o premi speciali ove ne ravvisi l'occorrenza.

La premiazione avrà luogo l'ultimo giorno della IX Rassegna di Teatro Amatoriale Città di Martinsicuro, serata in cui le compagnie dovranno garantire la presenza di almeno un componente dell'associazione. La mancata partecipazione alla serata di premiazione comporterà una decurtazione del 30% dell'importo forfettario previsto all'art. 2.

#### <u>Art. 7</u>

In caso di un numero superiore di iscrizioni la giuria procederà ad una preselezione stilando una graduatoria delle Compagnie ammesse che saranno contattate in caso di recesso, indisponibilità o estromissione delle Compagnie Teatrali selezionate, entro un tempo congruo. Le date delle Rappresentazioni saranno decise dalla Direzione del Premio, che le comunicherà alle compagnie Teatrali ammesse entro il **6 gennaio 2017**, salvo diverse comunicazioni.

In ogni caso <u>le rappresentazioni avranno luogo normalmente la domenica alle ore 18.15</u> del periodo indicato all'art.1, con decorrenza dal mese di Gennaio 2016 e solo eccezionalmente nei giorni di sabato (alle ore 21.15)

#### <u>**Art.8**</u>

I testi potranno essere in dialetto o in italiano. Le Compagnie ammesse dovranno dare conferma di partecipazione per via telematica entro n. 3 gg dalla comunicazione dell'ammissione e della data assegnata. Non sono ammessi monologhi e spettacoli di durata inferiore a 75 minuti.

## Per l'edizione 2017 non possono partecipare alla selezione i seguenti testi, rappresentati nelle tre precedenti edizioni della rassegna:

- Sotte a lu litte n'ge ne cape cchiù, di Rossana Crisi Villani
- Fa quelle che prete dice, nn fa quelle che prete fa, di Giancarlo Verdecchia
- Pijemece nu café, di Tonino Ranalli e Enzo D'Angelo
- Una volta nella vita, di Gianni Clementi
- Tre pecore viziose, di Eduardo Scarpetta
- Tre sull'altalena, di Luigi Lunari
- Tra moje e marite mittece lu dite, di Antonio Potere
- 48 lu murte che parle! di Tonino Ranalli
- Molto piacere, di Laura Murari
- Ce pensa mamma, di Olimpia e Gaetano di Maio
- Na vodde corre lu lebbre, na vodde lu cacciatore, di Giancarlo Verdecchia
- Gne na scionnavelle, di Maria Antonietta Feruglio
- Niente da dichiarare? di C.M. Hennequin e P. Veber
- Il marito di mio figlio, di Fabio Campetella
- Lu ricche fa coma vo', lu puver'ome fa coma po', di Giancarlo Verdecchia
- La casa di Bernarda Alba, di Federico Garcia Lorca
- La cosa chiù belle, di Tonino Ranalli
- Zizò de Palumbela, di Mario Panzini
- Questi fantasmi, di Eduardo De Filippo
- -Fatemi capire, di Salvatore Esposito Pipariello

#### <u>Art. 9</u>

Le Compagnie potranno disporre del palco (realizzato in parquet, assolutamente non forabile con chiodi/viti) dalle dimensioni di m. 8 di larghezza e m. 5 di profondità, dalle ore 12.00, se lo spettacolo si terrà la domenica pomeriggio, o dalle ore 16.00, nel caso di spettacolo al sabato sera, del giorno fissato per la rappresentazione e sono tenute a rimuovere gli allestimenti a fine serata e comunque entro le ore 24.00. Nell'allestire il palco le compagnie dovranno attenersi a tutte le norme relative alla sicurezza, essere autosufficienti per quanto concerne scene e costumi, attrezzature tecniche e personale di palcoscenico. In ogni caso dovranno attenersi alle direttive dell'organizzazione.

#### Art. 10

L'organizzazione declina ogni responsabilità circa eventuali danni e/o incidenti che possano danneggiare cose o persone prima, durante e dopo lo spettacolo. Eventuali danni di qualsiasi natura causati con dolo o per negligenza dalle Compagnie saranno detratti dal contributo erogato in fase di liquidazione. In caso di mancata partecipazione per qualsiasi causa, comunicata all'organizzatore meno di sette giorni prima della data assegnata, alla Compagnia non sarà corrisposto il previsto importo forfettario

#### Art. 11

Le decisioni della Giuria tecnica sono inappellabili. Le Compagnie che ne faranno richiesta potranno acquisire il Verbale contenente le motivazioni della Commissione per la selezione delle concorrenti e per l'assegnazione dei premi.

#### **Art. 12**

Per ragioni organizzative o causa di forza maggiore le date degli spettacoli potrebbero subire variazioni, come pure potrà essere usata altra sala teatrale.

Per maggiori informazioni e/o delucidazioni inerenti al presente bando scrivere a: teatro@martinbook.it o lasciare un messaggio privato sulla Pagina Facebook: Rassegna di teatro amatoriale Città di Martinsicuro – Premio Truentum

#### **Art. 13**

L'iscrizione al Premio comporta l'accettazione integrale di quanto contenuto nel presente Regolamento. Per eventuali controversie viene indicato, e accettato dalle parti, competente il Foro di Teramo.

Il presidente dell'Associazione Martinbook Matteo Bianchini

| Domanda  | di iscrizione a  | al IV <i>Premio</i>  | Teatro Amatori  | ale Truentu   | m. Anno 201   | 17.  |  |
|--|--|--|---|---|---|--|--|
|  |  |  | , nato a  |   |   | , il   |  |
|  |  |  | , tele  |   |   |  |  |
|  | in qualità di L  | egale Rappre   | esentante della C   | ompagnia d  | i Teatro Ama  | toriale  |  |
|  |  | _, partita IV  | A   |   | e/o   | codice   |  |
|  |  |  | , con sede in   |   |   | ,  |  |
| federazione  | teatrale den   | ominata  |   | , (oppu   | re, in posse  | sso di   |  |
| infortuni  | e responsabi   | lità civile 1  | 1   |   | sottoscritta o  | con la   |  |
| sicuratrice  | denominata   |  |   | ),  |   |  |  |
|  |  | CHIE   | DE  |   |   |  |  |
| a durata co<br>;<br>l'opera r  | l'opera è<br>aletto, divisa in<br>omplessiva del<br>appresentata,  | atti, llo spettacolo essendo   | tempi, _ o, al netto di ev  | quadri<br>quadri<br>ventuali pau<br>niero, è  | e viene reci<br>;<br>se, è pari a<br>stata tradot                             | ta da  |  |
| il   | regista  | , dello  | spettacolo  | è   | il/la   | sig./ra  |  |
| mendaci e sanzioni to emanato ra voglia vinca Compagnia 2016, all riale ompagnia è | delle relative samministrative dichiara che i sa teatrale  olo sulla possila è iscritta (o, a federazione  | sanzioni di ce di decade seguenti fatti ra bilità di rappi si impegna a teatrale | ui all'art. 76 del nza dai benefic, stati e qualità at appresentata resentazione in pasottoscrivere l'ame cognome cod | DPR 28 did<br>i eventualm<br>testati rispo<br>dal<br>è<br>ubblico;<br>ffiliazione p | cembre 2000 nente consegundono a verit svincolata er l'anno 201 r attività di | n.445,<br>uiti al<br>à:<br>Titolo<br>da<br>7), per<br>teatro |  |
|  | federazione infortuni sicuratrice cipare alla Amate cautore dell italiana/dia a durata co i; l'opera r  il  a partecipa mendaci e sanzioni co emanato ra  voglia vinca compagni a 2016, all riale ompagnia è |  | in qualità di Legale Rappre , partita IV.  federazione teatrale denominata  |   |   |  |  |

| -       |   |
|---------|---|
| -       |   |
| -       |   |
| -       |   |
| -       |   |
| -       |   |
| _       |   |
| _       |   |
|         |   |
| -       |   |
| -       |   |
| -       |   |
| -       |   |
|         | (SOLO PER LE COMPAGNIE NON ISCRITTE AD UNA FEDERAZIONE TEATRALE) Che le su indicate persone sono assicurate con polizza n. del della compagnia assicuratrice denominata   |
| -       | (allegare copia della polizza assicurativa – o  |
| - (     | estratto);<br>Che il materiale scenico, fonico e le attrezzature, nonché qualsivoglia attrezzo e/o strumento<br>utilizzato per la rappresentazione è conforme alla normativa vigente ed in particolare alla<br>normativa sulla sicurezza; |
|         | ica altresì che:<br>Le date in cui la Compagnia <u>non è disponibile</u> sono:  |
|         | Gli orari e i giorni in cui il Legale Rappresentante è reperibile sono  |
| Allega: |   |
|         | Videoregistrazione dello spettacolo formato,  |
| (       | Brevi note sull'attività della Compagnia (elenco delle rappresentazioni degli ultimi tre anni), del regista, n foto dell'allestimento scenico (almeno 2 – anche solo in formato digitale,   |
|         | purché di buona qualità).<br>Copia della carta di identità del legale rappresentante della compagnia.   |
| - (     | Copia del bonifico bancario o della ricevuta del bollettino di conto corrente postale di Euro 15,00 quale quota di iscrizione – con la causale "IV <i>Premio teatro Truentum – quota di</i>   |
|         | iscrizione 2017".   |
| mesi an | egno a non rappresentare la medesima opera in comuni limitrofi (raggio di 20 km) per i due tecedenti e fino alla data di rappresentazione nel Comune di Martinsicuro, lì  |
|         | Il legale rappresentante  |

NB. Allegare copia del documento di identità in corso di validità.