



ASSOCIAZIONE CULTURALE  
LABORATORIO TEATRALE  
“LA RIBALTA”  
VIA E. Gagliardi  
89900 – VIBO VALENTIA  
C.F. 96037550793  
Facebook: La Ribalta Teatro  
Mail: laribaltaconcorso@gmail.com  
Sito internet: la-ribalta.jimdosite.com

L’Associazione di Promozione Sociale e Culturale – Laboratorio Teatrale La Ribalta ha il piacere di annunciare la terza edizione del Concorso **“Lo strappo nel cielo di carta – anno 2024”**.

**Art. 1** – L’Associazione di Promozione Sociale e Culturale – Laboratorio Teatrale La Ribalta bandisce la terza edizione del Concorso **“Lo strappo nel cielo di carta”** per testi inediti e rappresentazioni in lingua italiana.

La serata finale, di esibizione e premiazione, si svolgerà in Calabria nella città di Vibo Valentia (VV). La data esatta della serata finale sarà comunicata sul sito internet e sulle pagine social dell’Associazione di Promozione Sociale e Culturale – Laboratorio Teatrale La Ribalta, non appena essa verrà definita, tenendo conto delle esigenze organizzative del Concorso stesso.

*A mero titolo indicativo si individua il mese di novembre 2024 per la serata finale del Concorso.*

**Art. 2** – Possono partecipare al Concorso opere inedite in lingua italiana (no vernacolo) di autori/autrici di nazionalità italiana che abbiano compiuto almeno 18 anni di età. Sono da intendersi inedite anche le opere pubblicate in rete, sui social media, sui blog, sui siti specializzati et similia, purché mai rappresentate dal vivo al momento della partecipazione a questo Concorso.

Lo spettacolo presentato deve essere libero da qualunque vincolo imposto dalla SIAE (o altri diritti), ove tutelato, ed essere in regola con le condizioni per i diritti d'autore a cui l'opera fosse soggetta.

Ogni autore/autrice può partecipare a più categorie e con un massimo di un'opera per categoria.

Ogni autore ammesso al Concorso riceverà una e-mail di conferma.

**Art. 3** – Il Concorso prevede le seguenti categorie:

- **Monologhi inediti** (non sono ammesse gag), della durata minima di 4 minuti e massima di 10 minuti (tolleranza di ulteriori 2 minuti)  
TEMA: “ANGELI E DEMONI” (*nelle sue molteplici visioni e sfaccettature*);
- **Corti teatrali inediti** – da 2 a 4 attori, della durata minima di 15 minuti e massima di 20 minuti (tolleranza di ulteriori 3 minuti)  
TEMA LIBERO.

**Art. 4** – La quota di iscrizione al Concorso è di 20,00 euro da versare tramite bonifico sul seguente IBAN: IT73P0306967684510749168760 (Banca Prossima), intestato a: “Associazione La Ribalta”, indicando come causale: “Partecipazione Concorso Lo Strappo nel Cielo di Carta – Terza Edizione – anno 2024” + “sezione monologhi” o “sezione corti teatrali”.

Ogni candidato potrà iscrivere al Concorso massimo due opere (un testo per la sezione monologhi e un testo per la sezione corti teatrali) versando la quota di iscrizione di 20,00 euro per ogni testo iscritto.

**Art. 5** – Ogni partecipante dovrà far pervenire all'indirizzo e-mail [laribaltaconcorso@gmail.com](mailto:laribaltaconcorso@gmail.com) il seguente materiale:

- Il testo teatrale in formato pdf;  
(2 copie, una col nome dell'autore, l'altra senza);

- Una breve sinossi del testo;

- Il video;

Il candidato potrà allestire lo spazio scenico delle riprese video come meglio crede, non deve avvalersi di montaggi, programmi di video editing (tranne che per l'eventuale aggiunta di titoli di coda, facoltativo) o di app social media.

Il video può essere girato sia con telecamera che con smartphone posizionato in orizzontale.

Il video potrà essere inviato tramite link esterno ad una piattaforma di videostreaming (ad esempio Vimeo, YouTube, Dailymotion) purché non sia un video pubblico (deve essere visibile solo a chi possiede il link).

In alternativa, il video potrà essere inviato anche tramite Whatsapp al numero +393493984174 nello stesso giorno dell'invio del restante materiale via mail;

- La ricevuta di pagamento della quota di partecipazione;

- Un breve curriculum artistico del candidato;

- Il modulo allegato debitamente compilato e firmato.

- Copia dell'attestato d'iscrizione ad una federazione di Teatro amatoriale (ad es. U.I.L.T., F.I.T.A., T.A.I., ecc. che abbia stipulato una convenzione con l'ENPALS), oppure liberatoria ENPALS.

Può partecipare anche il singolo attore o gruppi di persone (nel caso dei corti) non iscritti ad alcuna federazione di teatro amatoriale né professionisti, purché, nel caso venisse scelto tra i finalisti, si impegnerà a stipulare idonea assicurazione a titolo personale per la serata finale di esibizione e premiazione, sollevando l'associazione da qualsivoglia responsabilità.

L'Associazione Organizzatrice del Concorso non risponde di eventuali incidenti e/o infortuni nei confronti degli attori che si esibiranno, se non iscritti a una Federazione o non muniti di assicurazione.

**Art. 6** – Le opere dovranno pervenire entro la mezzanotte del **21 luglio 2024**.

La giuria, di cui all'art. 7, selezionerà le opere inviate. Gli autori selezionati verranno pubblicati sulle pagine social e sul sito internet dell'associazione.

**Art. 7** – La Giuria che selezionerà i finalisti sarà composta dai componenti dell'Associazione di Promozione Sociale e Culturale – Laboratorio Teatrale La Ribalta.

I giudizi espressi dalla Giuria sono insindacabili. Ad ogni giurato verranno sottoposti i testi ed i video in Concorso, senza il nome dell'autore, contrassegnati unicamente da un codice alfanumerico assegnato dalla redazione della compagnia teatrale.

Per la serata della finale, invece, sarà presente una Giuria Tecnica composta da operatori nel settore artistico (attori, promoter, direttori artistici, giornalisti, ecc.), nonché da esponenti di diverse realtà locali (sociali, scolastiche, ecc.) e da eventuali altri membri, individuati dall'Associazione di Promozione Sociale e Culturale – Laboratorio Teatrale La Ribalta.

I parametri di giudizio per le opere originali saranno: testo, interpretazione e originalità.

## **Art. 8 – SELEZIONI, VINCITORI E PREMI**

**Verranno selezionati come finalisti:**

- **3 monologhi inediti (a tema “Angeli e Demoni”);**
- **2 corti teatrali inediti (a tema libero).**

*L'associazione organizzatrice del Concorso si riserva il diritto di modificare il numero massimo di monologhi o corti teatrali finalisti scelti per esigenze organizzative.*

**Durante la serata finale di esibizione e premiazione saranno assegnati i seguenti premi:**

- **Miglior monologo - *Opera del Maestro Rocco Elia + 150,00 euro;***
- **Miglior corto teatrale - *Opera del Maestro Rocco Elia + 150,00 euro;***
- **Miglior attore/attrice – *Targa premio;***
- **Migliore Regia – *Targa premio;***
- **Premio speciale “La Ribalta” per originalità/innovazione - *Targa premio.***

Ai candidati selezionati per la serata finale sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Attestati e premi dovranno essere ritirati personalmente durante la serata di premiazione.

**Art. 9** – Ai monologhetti che parteciperanno alla serata finale è riconosciuto un rimborso spese fino ad un massimo di euro 250,00 se provenienti da una distanza superiore a 600 km e dietro presentazione delle spese sostenute.

Alle compagnie teatrali che parteciperanno alla serata finale nella categoria “corti teatrali” è riconosciuto un rimborso spese fino ad un massimo di euro 500,00 se provenienti da una distanza superiore a 600 km e dietro presentazione delle spese sostenute.

L’Associazione organizzatrice del Concorso indicherà, a tutti i partecipanti, strutture convenzionate per prenotare eventuale pernottamento su Vibo Valentia.

Al termine della serata finale di esibizione e premiazione sarà offerta una cena a tutti gli artisti ed ai loro accompagnatori (regista, partner, ecc..).

**Art. 10** – Il finalista selezionato che si troverà impossibilitato a presenziare alla serata di esibizione, dovrà comunicarlo tempestivamente all’associazione.

La comunicazione si intende tempestiva se pervenuta entro 30 giorni prima del giorno stabilito per la serata finale.

In caso di comunicazione tempestiva, l'organizzazione provvederà a contattare il partecipante che si è posizionato immediatamente dopo nella classifica interna.

In caso di comunicazione tardiva (non tempestiva) o di mancata comunicazione è prevista una penale di euro 250,00 per i monologhetti selezionati e di euro 500,00 per le compagnie selezionate che non si presenteranno alla serata finale.

**Art. 11** – La partecipazione al Concorso Nazionale “Lo Strappo sul Cielo di Carta - anno 2024” implica l'accettazione del presente regolamento e di tutti i suoi articoli.

L'organizzazione si riserva la possibilità di apportare modifiche al presente Concorso. Le eventuali modifiche saranno comunicate ai candidati.

Per qualunque informazione è attivo il numero di telefono: +393493984174.

Per fissare un appuntamento telefonico si prega di inviare preventivamente un messaggio Whatsapp.



ASSOCIAZIONE CULTURALE  
LABORATORIO TEATRALE  
“LA RIBALTA”  
VIA E. Gagliardi  
89900 - VIBO VALENTIA  
C.F. 96037550793  
Facebook: La Ribalta Teatro  
Mail: laribaltaconcorso@gmail.com  
Sito internet: la-ribalta.jimdosite.com

**Associazione di Promozione Sociale e Culturale – Laboratorio teatrale  
LA RIBALTA  
3° EDIZIONE DEL CONCORSO  
“Lo Strappo nel Cielo di Carta”  
ANNO 2024**

**Modulo iscrizione**

Denominazione della compagnia teatrale:

.....

Legale rappresentante (per le compagnie teatrali) o candidato monologhista:

Nome e cognome .....

Nato a: .....il.....

Residente in via: .....

CAP ..... Città:.....

Telefono: .....

E mail: .....

**Sezione partecipazione:**

- Monologo inedito (titolo opera) .....
- Corto teatrale (titolo opera).....

Eventuale Codice S.I.A.E. \_\_\_\_\_

## Cast artistico:

Nome e cognome	Estremi tessera sociale o assicurazione

Il sottoscritto dichiara di essere compiutamente informato delle finalità e modalità del trattamento dei dati, consapevolmente indicati nella scheda, e di autorizzarne l'archiviazione nella banca dati del concorso "Lo Strappo nel Cielo di Carta". Il sottoscritto dà il suo consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del Codice della Privacy (D.Lgs. 196/2003). Il sottoscritto dichiara di aver letto il regolamento (bando) del concorso e di accettarne tutte le condizioni. Dichiara inoltre che il materiale presentato non viola in nessun modo i diritti di terzi, le leggi e i regolamenti esistenti e si assume ogni responsabilità relativa al contenuto, sollevando sin d'ora l'organizzazione da qualsiasi responsabilità.

Il sottoscritto dichiara altresì:

- Che l'opera è libera da qualsivoglia vincolo sulla possibilità di rappresentazione in pubblico;
- Di autorizzare gli organizzatori a riprese audiovisive durante la propria rappresentazione.

Data .....

Firma .....