



**16° Festival Nazionale di Teatro Il Mascherone
TEATRO CRISTALLO - BOLZANO
Edizione 2014-2015**

REGOLAMENTO

ART. 1 – Possono partecipare alla rassegna tutte le compagnie teatrali non professionistiche con sede legale sul territorio nazionale senza vincoli di appartenenza alle varie associazioni di categoria.

ART. 2 – La commedia proposta dovrà essere in lingua italiana e anche in dialetto e dovrà costituire spettacolo completo della durata non inferiore a 60 minuti.

ART. 3 – La domanda di iscrizione dovrà pervenire **entro e non oltre il 20 maggio 2014** a mezzo raccomandata A/R (per l'ammissione fa fede il timbro postale) a: **U.I.L.T. – UNIONE ITALIANA LIBERO TEATRO BOLZANO - Via Dalmazia, 30/a – 39100 Bolzano**

La domanda per la partecipazione dovrà essere accompagnato dai seguenti allegati:

- titolo, autore e durata della/e commedia/e proposta/e;
- videoregistrazione DVD dell'intero spettacolo proposto nella migliore qualità audio-video possibile; i DVD non saranno restituiti e saranno conservate presso la videoteca dell'organizzazione che ne garantisce la non riproduzione. ;
- indirizzo, telefono fisso, cellulare, fax, e-mail presso il quale recapitare la corrispondenza
- copertura assicurativa per responsabilità civile conto terzi ed infortuni della compagnia;
- attestato d'iscrizione a **U.I.L.T.- Unione Italiana Libero Teatro**, FITA o, in alternativa, Agibilità ENPALS per l'anno in corso;
 - quota di iscrizione di € 30,00 (**PER OGNI SPETTACOLO PROPOSTO**) a titolo rimborso spese di organizzazione da versare a mezzo bonifico bancario Cassa di Risparmio della Provincia di Bolzano
 - **IBAN : IT 12 V 06045 11601 000000338600** intestato a
 - **U.I.L.T. – UNIONE ITALIANA LIBERO TEATRO BOLZANO - Via Dalmazia, 30/a – 39100 Bolzano**
 - allegando copia del bonifico stesso, oppure tramite assegno bancario non trasferibile intestato a **U.I.L.T. – UNIONE ITALIANA LIBERO TEATRO – BOLZANO**
 - curriculum vitae della compagnia e note dell'autore e dell'opera da rappresentare;
- autodichiarazione da parte del rappresentante legale attestante la conformità del materiale usato alle vigenti norme di legge, che la compagnia agisce in forma non professionistica ed è senza scopo di lucro;
- elenco completo del cast artistico **attore/personaggio** e tecnico, foto di scena dello spettacolo proposto; indicando eventuali variazioni rispetto a quello della videocassetta o dvd;
- Il materiale spedito non sarà restituito.
- la compagnia dovrà garantire che la scenografia che verrà allestita la Teatro Cristallo sia corrispondente a quella proposta in video, **pena il mancato pagamento** del compenso pattuito e l'automatica esclusione dal concorso

ART. 4 – Ogni compagnia potrà iscrivere alla manifestazione fino a due opere teatrali della durata di almeno 60 minuti l'una;

ART. 5 – Le selezioni per l'ammissione alla rassegna saranno effettuate da una commissione formata da esperti di teatro, che visionerà i DVD degli spettacoli iscritti; se lo riterrà opportuno

potrà prendere visione delle compagnie anche durante le loro rappresentazioni. Le compagnie finaliste selezionate riceveranno comunicazione e l'eventuale defezione di una delle finaliste implicherà l'ammissione di altra compagnia a discrezione del comitato artistico.

Una giuria, sempre scelta dal comitato organizzatore, avrà il compito di visionare le compagnie finaliste durante la loro esibizione nel teatro oggetto della manifestazione ed indicare la destinazione dei premi delle varie sezioni in concorso e la classifica finale. La Commissione Giudicatrice assegnerà i seguenti premi:

- **Miglior Spettacolo - Miglior Regia - Miglior Attore - Miglior Attrice - Miglior Caratterista**

La Commissione assegnerà i suddetti premi e qualora se ne verificassero le condizioni altri riconoscimenti. La stessa Commissione si riserverà anche la facoltà di non assegnare i premi. L'assegnazione dei premi e dei riconoscimenti sarà resa nota durante la Cerimonia di Premiazione che si terrà nella serata finale della Rassegna dove almeno un rappresentante di compagnia è tenuto a presenziare.

ART. 6 – Le decisioni della Commissione di selezione e della giuria sono inappellabili ed insindacabili.

ART. 7 – La data attribuita a ciascuna delle compagnie finaliste sarà comunicata **entro e non oltre il 01/07/2013** e dovrà essere accettata incondizionatamente, pena l'esclusione dalla manifestazione, con conseguente ammissione di altra compagnia segnalata. Le compagnie ammesse alle fasi finali della rassegna dovranno dare conferma via fax o con un a e-mail entro tre giorni dall'avvenuta comunicazione.

ART. 8 – Alle compagnie finaliste della rassegna sarà corrisposto un contributo di **Euro 1.000,00** a titolo di rimborso spese dietro presentazione di regolare fattura e/o ricevuta.

ART. 9 – Per i gruppi provenienti da località distanti fino a **300 Km** sarà offerta una pizza/spaghettonata.

Per i gruppi provenienti da località distanti oltre **300 Km** sarà offerta ospitalità completa per un giorno (1 colazione, 1 cena ed 1 pernottamento). L'ospitalità è intesa per i soli artisti in locandina + 1 regista + 2 tecnici, **fino ad un massimo di quindici persone**. Nulla è dovuto a chi non usufruisce dell'ospitalità prevista.

ART. 10 – Il comitato organizzatore della rassegna pone a disposizione delle compagnie finaliste il teatro, sede della manifestazione, il giorno fissato per la rappresentazione stessa in orario che sarà indicato nel contratto. Ogni compagnia dovrà:

- Attenersi alle disposizioni del direttore di palcoscenico del teatro in servizio;
- Essere totalmente autosufficiente per quanto riguarda scene, costumi, attrezzature tecniche. L'impianto audio-luci è a disposizione nel teatro dove sarà effettuata la rappresentazione. Eventuali esigenze particolari saranno a carico della compagnia finalista.
- Rendere completamente libero il palcoscenico al massimo due ore dopo la fine dello spettacolo;
- Ultimare l'allestimento scenico un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

ART. 11 – Il comitato organizzatore declina ogni responsabilità circa eventuali incidenti di palcoscenico che potrebbero danneggiare cose o persone, prima durante e dopo l'esecuzione dello spettacolo;

ART. 12 - L'iscrizione alla rassegna teatrale Il Mascherone, che avrà luogo nelle date presunte comprese tra i mesi di novembre 2014 e marzo 2015, comporta l'accettazione integrale del regolamento. Per eventuali controversie viene fin ora indicato ed accettato senza riserve dalle parti, il Foro di Bolzano.

La Direzione Artistica sarà curata dalla Associazione Luci della Ribalta di Bolzano con la supervisione di Alessandro Di Spazio

Segreteria del 16° Festival Nazionale di Teatro Il Mascherone

TEATRO CRISTALLO – BOLZANO

Via Dalmazia, 30/a – 39100 Bolzano

Tel. Fax e segreteria 0471 920130 –

Tel. 0471 233786 – 336 6606396

www.uilt.it ; altoadige@uilt.it