

GRANPREMIO REGIONALE VENETO

2^a edizione anno 2019

Premessa:

La Federazione Italiana Teatro Amatori (F.I.T.A.) ha istituito il Gran Premio del Teatro Amatoriale (G.P.T.A.).

Il G.P.T.A. è un Premio riservato alle compagnie che abbiano conseguito il “Premio Miglior Spettacolo” in assoluto partecipando a specifici Concorsi Teatrali Regionali, aventi come caratteristica principale la giuria Itinerante. Il “Gran Premio del Teatro Amatoriale” è assegnato al Migliore Spettacolo tra quelli vincitori dei singoli concorsi regionali ad esso collegati.

Il G.P.T.A., rappresenta pertanto la più alta selezione tra gli spettacoli di Compagnie F.I.T.A. selezionati durante la stagione teatrale nell'intero territorio nazionale.

Ogni regione partecipa al G.P.T.A. con un solo Concorso.

Le Associazioni Artistiche aderenti a F.I.T.A. Veneto possono partecipare al Granpremio nazionale attraverso la partecipazione alle selezioni previste dal presente bando per il concorso regionale GRAN PREMIO REGIONALE VENETO.

È fatto obbligo agli organizzatori di utilizzare il logo adottato dal Consiglio Direttivo, che sarà inserito in tutti i bandi - comunicazioni e pubblicazioni, con annessa la seguente dicitura: FEDERAZIONE ITALIANA TEATRO AMATORI - Comitato Regionale del Veneto.

Articolo 1

F.I.T.A. Veneto promuove ed organizza il 2° GRAN PREMIO REGIONALE VENETO – edizione 2019, che partecipa al concorso nazionale GRAN PREMIO DEL TEATRO AMATORIALE.

Articolo 2

Il concorso **GRAN PREMIO REGIONALE VENETO** prevede due fasi di selezione, rispettivamente provinciale e regionale. Accedono alla fase di selezione regionale i migliori spettacoli (uno per ogni provincia) selezionati durante la prima fase (selezione provinciale). La selezione provinciale prevede la valutazione degli spettacoli tramite la visione della registrazione in DVD; la successiva selezione regionale prevede la visione dal vivo dello spettacolo in occasione di una rappresentazione definita a discrezione della Compagnia stessa in luogo e data da concordare con F.I.T.A. Veneto.

Articolo 3

L'iscrizione al concorso avverrà tramite la compilazione del modulo di iscrizione allegato al presente bando, da inviarsi a F.I.T.A. Veneto – Stradella delle Barche n° 7 – 36100 Vicenza a mezzo posta elettronica fitaveneto@fitaveneto.org entro il **10 gennaio 2019** e il recapito entro gli stessi termini presso la medesima sede del Comitato Regionale, del DVD contenente la registrazione dell'intero spettacolo.

Ogni Compagnia può partecipare al concorso presentando un solo spettacolo.

Articolo 4

La selezione provinciale sarà effettuata da una giuria tecnica composta da esperti scelti a discrezione del Comitato provinciale; tale giuria valuterà le opere pervenute attraverso la visione dei DVD, selezionando il migliore spettacolo "Gran Premio (provincia...) 2019. Le giurie provinciali potranno valutare gli spettacoli iscritti anche da altre province (ed esempio la giuria della provincia "A" seleziona gli spettacoli della provincia "B"). La giuria provinciale selezionerà un solo spettacolo per ogni provincia che sarà poi sottoposto alla valutazione della giuria regionale in una esibizione "dal vivo". Le compagnie selezionate riceveranno comunicazione del superamento della fase provinciale e saranno invitate ad indicare data e luogo per la successiva visione dal vivo dello spettacolo selezionato.

Articolo 5

I migliori spettacoli selezionati in ogni provincia saranno visionati dal vivo dalla giuria regionale composta da esperti del settore, scelti a discrezione del Consiglio Federale Regionale Veneto. La giuria regionale visionerà gli spettacoli dal vivo in una rappresentazione che sarà indicata dalle Compagnie selezionate, in luogo e data (proposti dalle stesse Compagnie selezionate), da concordare con F.I.T.A. Veneto, nell'arco di tempo da marzo a settembre 2019.

Articolo 6

La giuria regionale al termine della visione dal vivo dei 6 spettacoli selezionati dalle giurie provinciali decreterà il migliore spettacolo regionale dell'edizione 2019 del Gran Premio Regionale Veneto.

La Compagnia selezionata sarà premiata in occasione del Congresso regionale F.I.T.A. Veneto (o in altra occasione specificatamente predisposta) e parteciperà di diritto alla fase nazionale del concorso "Gran Premio del Teatro Amatoriale 2019".

Articolo 7

Per la fase nazionale del Gran Premio, la compagnia risultata vincitrice del concorso regionale dovrà inviare, nei tempi e con le modalità che le saranno indicati, n° 5 DVD dello spettacolo vincitore, per la successiva selezione nazionale oltre alle note di regia, elenco attori/regista e indicazione degli estremi di iscrizione alla F.I.T.A.

Articolo 8

Ogni Compagnia partecipante dovrà inserire nei materiali pubblicitari dello spettacolo in concorso il logo adottato dal C.D., preceduto dall'indicazione: "Lo spettacolo partecipa all'edizione 2019 del G.P.T.A. – Federazione Italiana Teatro Amatori – Comitato Regionale del Veneto" come da indicazioni riportate nel presente bando.

Articolo 9

La giuria del G.P.T.A. sarà predisposta dal CD nazionale e sarà presieduta dal Direttore Artistico Nazionale della F.I.T.A. che verificherà lo svolgimento delle valutazioni. La giuria decreterà il vincitore sulla base dei video degli spettacoli che potrà anche visionare dal vivo ove possibile. I lavori del G.P.T.A. sono seguiti e organizzati da un Coordinatore individuato dal C.D. FITA.

Le decisioni delle Giurie (provinciale, regionale, nazionale) sono inappellabili.

Articolo 10

La premiazione nazionale si svolgerà annualmente in una serata di gala opportunamente prevista per il G.P.T.A. Potrà essere inserita nell'ambito di altre manifestazioni nazionali o regionali, anche con il criterio della rotazione per ogni regione aderente al progetto. Secondo opportunità e senza vincoli, ogni anno la decisione sarà presa dal coordinamento tra C.D. e organizzatori regionali.

Articolo 11

Il Premio al vincitore del G.P.T.A.(nazionale) consisterà in un trofeo quale Migliore Spettacolo F.I.T.A. dell'anno. La FITA potrà inserire lo spettacolo in Festival Nazionali e/o Regionali.

Articolo 12

Le Compagnie che aderiranno alle selezioni provinciali, regionali e nazionali non avranno alcun onere di iscrizione al concorso. Le Compagnie selezionate, partecipanti alla serata nazionale di premiazione del G.P.T.A., saranno ospiti della Federazione nella misura di due rappresentanti per Compagnia e la loro partecipazione alla premiazione sarà condizione per l'attribuzione del Premio.

Articolo 13

L'adesione al Concorso presuppone l'accettazione e sottoscrizione incondizionata del presente regolamento.

Logo da riportare sui materiali pubblicitari (anche informatici) dello spettacolo iscritto:



**FEDERAZIONE ITALIANA
TEATRO AMATORI
COMITATO REGIONALE VENETO**

spettacolo partecipante alla edizione 2019 del Gran Premio del Teatro Amatoriale F.I.T.A

GRAN PREMIO REGIONALE VENETO 2^a edizione anno 2019**Domanda di Partecipazione**

Io sottoscritto _____

legale rappresentante della Compagnia _____

con sede in _____ C.A.P. _____ via/piazza _____ n° _____

indirizzo (del sottoscritto) via/piazza _____ n° _____ C.A.P. _____

Città _____ recapiti telefonici _____

indirizzo e-mail _____

C.F. _____ e/o P.IVA _____

CHIEDEdi partecipare alla 2^a edizione del GRAN PREMIO REGIONALE VENETO 2019 con lo spettacolo:

TITOLO _____

N° ATTI _____ AUTORE _____

se trattasi di opera straniera dichiarare il nome del traduttore _____

durata minuti lingua italiana ☐ ☐ lingua regionale ☐ ☐

tutelata diritti SIAE SI NO Codice SIAE.....

Musiche – Autore/Editore..... Titolo.....

Tutelate ☐ ☐**DICHIARA**

- ❖ Di aver preso visione del Bando di concorso, di accettarlo in ogni sua parte e di attenersi alle disposizioni ivi elencate;

ALLEGA

- Note sull'attività della compagnia, dell'autore e dell'opera da rappresentare. Note di regia.
- Elenco completo del cast artistico, compresi i tecnici con l'indicazione, a fianco di ciascuno, degli estremi della tessera sociale, che dà diritto alla copertura assicurativa (attestato iscrizione FITA);
- Nel caso di novità assoluta, dichiarazione che l'opera è priva di qualsiasi vincolo sulla possibilità di rappresentazione in pubblico;
-

Persona alla quale rivolgersi per qualsiasi comunicazione:

• nome e cognome: _____

• via/piazza n°, CAP, città _____

• recapiti telefonici: _____

• E-mail: _____

_____, li _____

In fede
