



# 14<sup>A</sup> EDIZIONE BOMBETTA D'ORO 2016



**Teatro Mercadante**  
S.R.L.  
ALTAMURA

dal 2 Ottobre  
al 6 Novembre

## Bando di concorso



L'associazione teatrale "La banda degli onesti", in collaborazione con la Teatro Mercadante srl e l'Ass. "Amici del Teatro Mercadante", con il patrocinio della Regione Puglia, del Comune di Altamura e della F.I.T.A., organizza la **14<sup>a</sup> Edizione del Festival Nazionale del Teatro Comico** per l'assegnazione del premio "**Bombetta d'Oro**", quale simbolo di Totò, emblema della comicità italiana. Possono partecipare al Festival i gruppi teatrali non professionisti residenti nel Territorio Nazionale (senza vincoli di appartenenza a Federazioni).

La segreteria del Festival è stabilita:

*c/o Teatro Mercadante*

*Via dei Mille n. 159 – 70022 Altamura (Ba)*

*Tel. 329.6222056 - e-mail: [bombettaoro@libero.it](mailto:bombettaoro@libero.it)*

Saranno ammesse al Festival, dopo la fase di selezione, **n. 4 compagnie** scelte fra quelle iscritte.

Le compagnie finaliste presenteranno il proprio spettacolo presso il Teatro Mercadante di Altamura (con una capienza di circa 450 posti a sedere) durante le seguenti serate: **2, 9, 16 e 23 ottobre 2016** alle ore 18,30. Il 6 novembre alle ore 18,30 avrà luogo la consegna dei premi in una serata di gala, alla presenza dei rappresentanti di tutti i gruppi finalisti.

## I premi



I premi assegnati, consistenti in una statuetta lignea raffigurante Totò (opera lignea del M.o Donato Fiorino), saranno:

- ❖ BOMBETTA D'ORO e € **1.000,00 (Euro Mille/00)** al miglior spettacolo;
- ❖ BOMBETTA D'ORO – PREMIO "**ORESTE LIONELLO**" e € **500,00 (Euro Cinquecento/00)** allo spettacolo di maggior gradimento del pubblico;
- ❖ BOMBETTA D'ORO al migliore attore o attrice protagonista;
- ❖ BOMBETTA D'ORO al miglior characterista;
- ❖ BOMBETTA D'ORO alla miglior regia;

I premi saranno attribuiti dalla Giuria del Festival, mediante una votazione a scrutinio segreto e con media aritmetica. La Giuria Tecnica del Festival sarà composta da 4 esponenti del mondo teatrale locale; le decisioni delle Giurie saranno inappellabili e insindacabili. Il premio del gradimento del pubblico verrà attribuito in funzione di una classifica stilata in base ai voti che il pubblico assegnerà dopo ogni spettacolo, mediante talloncini inseriti in tre urne di gradimento contrassegnate con la dicitura: "Basso", "Medio" e "Alto". Lo spoglio delle votazioni avverrà sempre in presenza di un rappresentante della compagnia in gara.

## Regolamento



**Art. 1** – La domanda di iscrizione dovrà essere indirizzata al: Festival Nazionale del Teatro Comico "Bombetta d'Oro" c/o Teatro Mercadante - Via dei Mille n. 159 – 70022 Altamura (Ba) – e inviata a mezzo plico raccomandato con avviso di ricevimento **entro e non oltre il 20 Giugno 2016**. Tale attestato postale avrà titolo anche come conferma di avvenuta accettazione del materiale trasmesso. Qualora si riscontrassero eventuali carenze, sarà cura della Segreteria del Festival darne immediata comunicazione. Possono presentare domanda tutte le Compagnie o Gruppi teatrali non professionisti, allegando **tutti i seguenti documenti**, pena l'esclusione:

- SCHEDA DELLO SPETTACOLO - usando **ESCLUSIVAMENTE il modulo allegato** – riportante: sinossi dell'opera, breve curriculum della compagnia e elenco completo del cast artistico con l'indicazione degli estremi della tessera sociale (F.I.T.A. o altra federazione), che dà diritto alla copertura assicurativa; in caso di



# 14<sup>A</sup> EDIZIONE<sup>®</sup> BOMBETTA D'ORO 2016



**Teatro Mercadante**  
ALTAMURA S.R.L.

dal 2 Ottobre  
al 6 Novembre



non appartenenza ad alcuna federazione, la compagnia (solo in caso di selezione) dovrà munirsi successivamente di polizza assicurativa verso terzi e trasmetterla in copia.<sup>1</sup>;

- Copione dell'intera opera, che verrà conservato presso la biblioteca del Festival<sup>1</sup>;
- N. 4 foto di scena preferibilmente a colori, di buona qualità e in **formato digitale**; eventuale materiale pubblicitario sullo spettacolo da rappresentare (*volantino, locandina, manifesto*)<sup>1</sup>;
- Videoregistrazione obbligatoria in DVD dell'intero spettacolo proposto; è ammessa anche la prova generale. La registrazione non sarà restituita e potrebbe essere riprodotta in parte durante la serata di gala.
- **Quota iscrizione di € 30,00** (Euro trenta/00) per ogni spettacolo presentato a mezzo assegno **NON TRASFERIBILE** intestato a Ass. Teat. "La BANDA degli onesti" – Altamura (BA) oppure con Bonifico bancario cod. IBAN IT25Z0538541332000006272949.

**N.B.:** Il materiale spedito non sarà restituito.

**Art. 2** – Ogni compagnia ha facoltà di iscrivere al Festival più di un'opera teatrale.

**Art. 3** – I testi proposti possono essere di autori italiani o stranieri, in lingua italiana o in vernacolo (in maniera comprensibile), inediti o classici, di **qualsiasi genere e tipologia senza distinzioni**, fatta eccezione per **quelli tragici o esclusivamente drammatici**; sono ammessi anche lavori con un unico attore. Il tempo effettivo dello spettacolo dovrà essere superiore ai 75' (settantacinque) minuti e dovrà prevedere preferibilmente un intervallo.

**Art. 4** – Le selezioni per l'ammissione al Festival saranno effettuate da una Commissione composta dai membri della compagnia "la BANDA degli onesti" e presieduta dal Direttore artistico del Festival, la quale visionerà tutte le videoregistrazioni degli spettacoli iscritti e stilerà una classifica di merito, selezionando le 4 compagnie finaliste. Le decisioni della Commissione di selezione sono inappellabili e insindacabili.

**Art. 5** – La data attribuita a ciascuna delle Compagnie finaliste sarà comunicata esclusivamente via e-mail **entro il 31 Luglio 2016** e dovrà essere accettata **INCONDIZIONATAMENTE**, pena l'esclusione dalla manifestazione, tramite sottoscrizione del Modulo di Conferma, che sarà inviato dalla segreteria del Festival.

**Art. 6** – Le Compagnie ammesse alla fase finale del Festival dovranno rispedire il Modulo di Conferma di accettazione della data fissata per la rappresentazione entro 5 giorni dall'avvenuta ricezione. Successivamente, in caso di rinuncia, la compagnia dovrà versare una pena pecuniaria pari a € 200,00 (Euro Duecento/00).

**Art. 7** – Alle quattro compagnie finaliste del Festival Nazionale "Bombetta d'Oro" sarà corrisposto un rimborso spese **omnicomprensivo composto dalla SOMMA di n. 2 contributi**:

1. Fisso: **€ 500,00 (euro cinquecento/00)** +
2. Chilometrico: **€ 2,00 (euro due/00) per ogni Km** di distanza da Altamura della località di provenienza, calcolata dal sito **www.viamichelin.it (in modalità di solo andata)**.

Ogni altra spesa, compreso eventuale vitto e alloggio, saranno a carico delle compagnie in concorso, che avranno la facoltà di usufruire di strutture convenzionate con il Festival.

**Art. 8** – L'opera proposta per la partecipazione al Festival Nazionale non potrà essere presentata ad Altamura dal 1 settembre 2016 sino alla conclusione del Festival, pena l'esclusione dalla manifestazione.

**Art. 9** – La BANDA degli onesti pone a disposizione delle compagnie finaliste il Teatro Mercadante il giorno fissato per la rappresentazione dalle ore 8.30 alle ore 13,00 e dalle ore 15.00 in poi; inoltre saranno a disposizione dei gruppi:

- ❖ Due tecnici (audio e luci);
- ❖ Impianto luci (n. 10 PC teatrali da 1000 W e/o 2000 W, n. 4 Proiettori a led RGB, n. 1 Sagomatore, n. 2 dimmer 12 canali da 2,5 KW, n. 1 Consolle luci da 12/24 canali programmabile);
- ❖ Impianto audio (n. 3 microfoni panoramici a condensatore da palco (crown), n. 1 lettore CD, n.1 mixer audio 24 canali, n. 2 diffusori);
- ❖ Quadratura nera all'italiana (non modificabile);
- ❖ N. 3 americane cablate con tiro elettrico e n. 2 stangoni con tiro manuale (posizioni non modificabili).

<sup>1</sup> preferibilmente tramite e-mail a: [bombettaoro@libero.it](mailto:bombettaoro@libero.it)



Ogni altro tipo di strumentazione non elencata dovrà essere comunicato per tempo all'organizzazione, che si riserverà la facoltà di esaudire o meno tale richiesta, a seconda delle proprie disponibilità. Ogni compagnia dovrà:

- ❖ Utilizzare la **stessa scenografia** usata nella registrazione video inviata;
- ❖ Essere totalmente autosufficiente per quanto riguarda scene, costumi, attrezzature tecniche e personale di palcoscenico;
- ❖ Prendere in consegna il palcoscenico del giorno fissato per la rappresentazione negli orari stabiliti, renderlo completamente libero al massimo due ore dopo il termine dello spettacolo;
- ❖ Attenersi rigorosamente alle disposizioni del responsabile di palcoscenico del Teatro Mercadante;
- ❖ Abbandonare il Teatro tassativamente nella pausa pranzo prevista dalle ore 13,00 alle ore 15,00;
- ❖ Ultimare l'allestimento scenico, eventuali prove e ogni altra fase organizzativa entro e non oltre le ore **17,30**.

**Art. 10** – Le compagnie partecipanti al Festival sollevano l'Organizzazione da ogni responsabilità per danni eventualmente cagionati dalle stesse prima, durante o dopo l'esecuzione dello spettacolo. Allo stesso modo l'Organizzazione non si assume responsabilità per eventuali danni subiti dalle Compagnie (persone e cose) durante il Festival, avendo le medesime l'obbligo della copertura assicurativa. Eventuali danni di qualsiasi natura cagionati dalle Compagnie agli impianti, alle strutture o alle persone saranno addebitati alle Compagnie in fase di liquidazione del contributo. Per eventuali controversie, viene indicato e accettato dalle parti, quale foro competente, quello di Altamura.

**Art. 11** – Per ragioni organizzative o per cause di forza maggiore la **sede teatrale** potrebbe essere diversa, così come **le date degli spettacoli** potrebbero subire delle variazioni.

**Art. 12** - Il pagamento del rimborso spese e dei premi dovuti sarà effettuato tramite bonifico bancario, **solamente quando gli Enti patrocinatori liquideranno il contributo previsto a favore de "La banda degli onesti"**. Prima di tale data l'Organizzazione, a propria discrezione e secondo le proprie disponibilità, potrebbe versare un acconto alle compagnie pari a circa il 30% del rimborso previsto, senza avere alcun obbligo in tal senso.

**Art. 13** - La Compagnia si impegna a partecipare con almeno un suo rappresentate alla serata di gala del **6 novembre**, pena l'esclusione dall'eventuale acconto del rimborso spese.

**Art. 14** – L'iscrizione al Festival comporta l'accettazione integrale e incondizionata del presente **Regolamento del Bando di Concorso**.



14<sup>A</sup> EDIZIONE<sup>®</sup>  
**BOMBETTA D'ORO**  
2016



**Teatro Mercadante**  
ALTAMURA S.R.L.

dal 2 Ottobre  
al 6 Novembre

**MODULO DI ISCRIZIONE**

La Compagnia teatrale \_\_\_\_\_

con sede a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

P. IVA \_\_\_\_\_ Cod. Fisc. \_\_\_\_\_

Sito internet \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

Legale rappresentante \_\_\_\_\_

nato/a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

tel \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

Giorni e orari preferibili di reperibilità: \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di partecipare al 14° Festival Nazionale del Teatro Comico Bombetta **d'Oro**, che si svolgerà ad Altamura (BA) nel periodo che va dal 2 Ottobre al 6 Novembre 2016 con lo spettacolo: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ di \_\_\_\_\_

**DICHIARA**

- di aver preso visione del bando della manifestazione e di accettarlo incondizionatamente;
- che l'opera è priva di qualsiasi vincolo sulla possibilità di rappresentazione;
- che tutto il materiale utilizzato (scenografie, costumi, attrezzi, arredi) è conforme alle vigenti Norme di Legge.

**AUTORIZZA**

l'organizzazione del Festival alla riproduzione in pubblico della videoregistrazione inviata.

Alla presente allega il seguente materiale<sup>2</sup>:

E-Mail    Cartaceo

- |                          |                          |  |
|--------------------------|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Scheda dello spettacolo (modulo pre-impostato);                              |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Copione dell'intera opera;   |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | N. 4 foto di scena e materiale pubblicitario;                                |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Videoregistrazione in DVD;   |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Quota iscrizione di € 30,00 (Euro trenta/00) per ogni spettacolo presentato. |

**Il Legale Rappresentante**

\_\_\_\_\_

<sup>2</sup> Indicare con una "X" se il materiale è stato allegato o verrà spedito per e-mail.



seguici su



Festival Nazionale del Teatro Comico



Consorzio Teatro Mercadante



# 14<sup>A</sup> EDIZIONE<sup>®</sup> BOMBETTA D'ORO 2016



**Teatro Mercadante**  
ALTAMURA S.R.L.

dal 2 Ottobre  
al 6 Novembre



## SCHEDA SPETTACOLO

### CAST ARTISTICO

Inserire il nome di ogni attore  
in ordine di importanza o di  
battute, regista e tecnici.

Nome e Cognome

Personaggio /  
Ruolo

N. Tessera

### SINOSSI SPETTACOLO

Descrivere la trama dello  
spettacolo  
(indicativamente 800 battute,  
compreso gli spazi)

### CURRICULUM COMPAGNIA

Descrivere brevemente la  
storia della compagnia,  
evidenziando i riconoscimenti  
e le peculiarità  
(indicativamente 800 battute,  
compreso gli spazi)