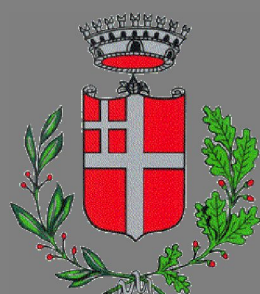


compagnia teatrale **girodivite** - Padova

**TEATRO DI MIRANO**  
**VIA VITTORIA, 75 - MIRANO (VE)**  
**GIOVEDÌ 15 MARZO 2012**  
**ORE 20.30**



Comune di Mirano



Serata organizzata con la collaborazione del Comune di Mirano, della S.V.O. (Scuola Veneta di Otorinolaringoiatria), della Onlus Strategie per la Terra e offerta dalla compagnia teatrale Girodivite. Il ricavato della serata sarà devoluto in beneficenza all'ospedale di North Kinangop in Kenya.

**Carnevale 1755**, Goldoni scrive *Le Massere*, che anticipa di un anno l'ambiente popolare de *Il Campiello*. Poetica, surreale, rappresentativa di una Venezia vicina alla sua fine. I personaggi si muovono tra il dinamismo di scene da commedia dell'arte e situazioni di sorniona malinconia, che rendono il lavoro più vicino al nostro sentire contemporaneo.

**Personaggi**

**el forner**  
**Momolo** Andrea Miola

**e siore**  
**Dorotea** Elisabetta Di Francesco  
**Costanza** Laurence Deschamps

**i siori**  
**Biasio** Giampietro Fiorotto  
**Zulian** Giorgio Mancin  
**Raimondo** Valerio Bottin  
**Anzoletto** Alberto Marescotti

**e massere**  
**Rosega** Lorena D'Aloise  
**Catte** Rossana Sieve  
**Zanetta** Cristina Beriotto  
**Gnese** Morena Rapini  
**Meneghina** Carolina Ellero

**e zogatrici**  
**Florinda** Loredana Musner  
**Beatrice** Silvia Desideri

**i spiriti** Elisabeth Janson  
Silvia Ramaciotti

**el putto** Davide Quezel

**dal testo originale di Carlo Goldoni**  
**riscrittura e adattamento** Barbara Ammanati  
**regia** Barbara Ammanati e Roberto Ceccato  
**costumi** Antonia Munaretti  
**scene** Alberto Marescotti  
**luci e audio** Paolo Canova - Globe Studio  
**direttore di scena** Paolo Landini

**le massere**  
**di Carlo Goldoni**  
per l'ospedale di North Kinangop  
in Kenya

